

COLUNA OPERÁRIA

QUEM SEMEIA VENTOS...

O ministro do Trabalho fechou novamente o sindicato à classe. Apelo para a violência não atendido da solicitação da razão que aconselhavam isenção de espírito e comportamento democrático. Já temerários, apontavam a possibilidade de uma "ameaça velada" — no artigo "O que fazer?" —, contida na resposta do presidente da Junta Governativa do Sindicato dos Bancários: "O ministro do Trabalho responderá por mim".

O sr. Honório Monteiro respondeu: aproveitando-se do Carnaval, cerrou as portas da sala de reuniões do sindicato, onde os bancários se encontravam em assembleia permanente aguardando o resultado das "demarches" entre os seus representantes e os banqueiros.

Um fato consumado, praticamente o não reconhecimento da existência do sindicato e a realização, eis o que a irresponsabilidade ministerial encontrou como solução para sustentar o "status quo" intervencionista, e impedir o encaminhamento normal, pacífico e equânime da questão do aumento.

O sr. Honório Monteiro preferiu ficar com os interventores contra a classe que os repudiou, e eles e ao princípio da intervenção. Quando surge a primeira oportunidade, o ministro se desmente negando as intenções apressadas em notas semi-oficiais, de que pretende promover eleições sindicais livres e honestas. Livres e honestas só se a mentalidade deformada dos burocratas do Ministério, se conformasse ao respeito às decisões e votos das assembleias sindicais.

Como isto é impossível, a deformação é clinicamente irre-

mediável, e todo ministro do Trabalho o de um prisioneiro dos interesses dos donos do Ministério — os funcionários permanentes, os ministros transitórios — qualquer um dos titulares, inclusive o atual, nada mais pode fazer do que adotar a "política" oficial do Palácio do Trabalho.

A nota da junta à classe é de um teor veladamente ultimatório. Os leitores podem não conhecer no noticiário desta seção.

1) Como foi recusado o acordo ministerialista, ficaram suspensas as reuniões na sede do sindicato, contra decisão de assembleia legalmente convocada.

2) A continuação dos estudos da questão do aumento ainda será objeto de resolução ministerial quando? —, portanto não é coisa certa.

3) Só serão apreciadas neste estudo, as "emendas julgadas necessárias", a critério da junta que não merece a confiança da classe.

O ultimatum do ministro, ao querer impor aos bancários certa espécie de acordo, serve para impulsionar a classe para o caminho da clandestinidade. Abre o caminho para a greve, da qual o sr. Honório Monteiro seria promovido a maior responsável.

Nós, porém, ainda acreditamos ser possível recursos menos extremos contra a ilegalidade ministerial. Que estudem os bancários a hipótese do pedido de segurança contra o ministro, contra a intervenção por quatro anos em seu sindicato. Apliquem o remédio heroico judicial: se não surtir efeito, pior para todos.

Quem semeia ventos...

QUARTA-FEIRA DE CIZAS, DOLOROSA REALIDADE



Como bom lusitano não poderia dispensar uma crioula, mesmo em se tratando da "Nega Maluca"...

(Conclusão da última página)

com um curioso e bem arranjado enredo inspirado no Plano Salvo.

O segundo lugar coube à Escola de Samba da Portela, com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O terceiro lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O quarto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na quinta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O sexto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O sétimo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na oitava colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O nono lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O décimo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na décima primeira colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O décimo segundo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O décimo terceiro lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na décima quarta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O décimo quinto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O décimo sexto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na décima sétima colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O décimo oitavo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O décimo nono lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésima colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo primeiro lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo segundo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésima terceira colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo quarto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo quinto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésima sexta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo sétimo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo oitavo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésima nona colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo primeiro lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo segunda colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo terceiro lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo quarto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo quinta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo sexto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo sétimo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo oitava colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo nono lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo primeira colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo segundo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo terceiro lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo quarta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo quinto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo sexto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo sétima colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo oitavo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo nono lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décima colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo primeiro lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo segundo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo terceira colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo quarto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo quinto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo sexta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo sétimo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo oitavo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo nona colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo primeiro lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo segunda colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo terceiro lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo quarto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo quinta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo sexto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo sétimo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo oitava colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo nono lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo primeira colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo segundo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo terceiro lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo quarta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo quinto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo sexto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo sétima colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo oitavo lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo nono lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décima colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décimo primeiro lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décimo segundo lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décimo terceira colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décimo quarto lugar foi alcançado pela Escola "União da Tijoca", com o enredo em homenagem a Santos Dumont.

O vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décimo quinto lugar ficou empatado entre duas escolas: a "Acadêmia de Samba" e a "União da Tijoca".

Na vigésimo décimo décimo décimo décimo décimo décimo sexta colocação ficou a "Escola de Samba da Portela", com seu enredo inspirado nos "Tesouros do Brasil".

procurados nos três dias de Carnaval.

As festas nos clubes, como sempre foram as mais animadas, mantendo a população o hábito de prestigiar cada noite uma das melhores atrações. Assim, foram realizadas festas do dia, sábado e terça-feira o Automóvel Clube; domingo, o Minas Tênis Clube; e segunda-feira, o Iate Golf Clube, na L'Amphibula.

Mudou a atenção a quantidade de mascarados nas ruas e nos bailes.

POUCO ENTUSIASMO EM SÃO PAULO

São Paulo, 22 (Ass.) — O Carnaval nesta capital transcorreu num ambiente de verdadeira desanimação, não obstante ter sido bom tempo em todos os três dias do reinado de Momo. Observava-se na av. São João grande aglomeração do povo que ia à rua para ver alguma coisa, mas que nada lhe era dado ver. Poucas pessoas encontravam-se fantasiadas e quase nenhum era o entusiasmo no carnaval rural da paulista. Já o mesmo não aconteceu nos clubes e no teatro, onde se realizaram bailes, observando-se nesses lugares verdadeira boa animação.

JOAO PESSOA SOB O REINADO DE MOMO

João Pessoa, 22 (Ass.) — O Carnaval nesta capital transcorreu num ambiente de grande animação, pedindo-se mesmo afirmar ter sido o mais animado de todos os festejos carnavalescos já realizados nesta cidade. Observou-se, a despeito do reinado de Momo, um número "reco" de jovens que aproveitaram os três dias para retirar espírito.

TAMBÉM DESANIMADO O CARNAVAL CEARENSE

Fortaleza, 22 (Ass.) — Ao contrário dos outros anos, não teve grande animação o carnaval neste Estado. Notava-se a falta de entusiasmo do povo que assistia impávido ao desfile dos blocos e carros alegóricos. O carro teve maior animação no primeiro dia, o mesmo acontecendo com os bailes de clubes elegantes. Notava-se o predomínio das fantasias de mulher, com que os homens desfilavam. Dois fatos concorreram para diminuir o brilho dos festejos carnavalescos deste ano no Ceará: a grave crise econômica que assolava o Brasil inteiro e, muito especialmente, este Estado e as comemorações do Ano Santo, que afastaram muitos católicos das ruas e bailes.

POUCA ANIMAÇÃO TAMBÉM NO PIAUÍ

Teresina, 22 (Ass.) — O Carnaval foi menos animado aqui do que no ano passado, embora os clubes tenham realizado bailes e matinees divertidas. A alegria e as brincadeiras existentes em todos os recantos da cidade, e o uso do lança-perfume serviu ao tempo para a dispersão política.

NO MARANHÃO

São Luís, 22 (Ass.) — Os festejos carnavalescos em São Luís tiveram magníficos êxito. Na

A CONSTRUÇÃO NAVAL NA GRA-BREITANHA

Londres, (B.N.S.) — A produção dos estaleiros britânicos este ano promete ser a mais alta desde o fim da guerra, calculando-se um total bruto de 1.400.000 toneladas, contra 1.200.000 no ano passado, e 886.000 em 1947.

Mais de 5.000.000 de toneladas, ou seja, 47 por cento da produção mundial, estiveram a cargo dos estaleiros britânicos no mês de julho último, segundo uma pesquisa americana sobre a construção de navios no mundo inteiro, recentemente publicada. As últimas estatísticas dadas a conhecer pelo Almirantado Britânico mostram que em fins de outubro, os barcos em construção nos estaleiros do Reino Unido perfaziam um total de 1.200.000 toneladas brutas, e que as quilbas assentadas durante aquele mês se elevaram a 99.000 toneladas. Durante o mês de outubro, saíram dos estaleiros britânicos navios num total de 139.000 toneladas, 355.000 toneladas do total em construção destinaram à exportação. O aumento das exportações da indústria britânica de barcos a motor é um dos sinais notáveis da Grã-Bretanha. Nos dez primeiros meses deste ano, o total em construção para o exterior foi três vezes maior que o período correspondente 1947 e representa por cento superior ao de 1948.

O sr. E. J. Hill, secretário da "Boiler Makers Society", falou numa conferência dos Sindicatos Britânicos, apresentou um panorama pouco seguro ao calcular que mais setenta e cinco mil trabalhadores teriam que abandonar a indústria de construção naval quando esta voltasse à normalidade. Sir Mark Hodgson, presidente do Conselho Regional da Indústria no Norte, entretanto, fez um prognóstico mais esperançoso. Assim, disse ele numa reunião com a imprensa, que recebera encomenda para a construção de navios num total de 1.500.000 toneladas brutas, seja, mais que a produção de um ano. Estimou também o crescimento normal da mão de obra na indústria naval em tempo de paz em noventa mil. E um relatório da "Lloyds", agora publicado, considera exatos os cálculos de Sir Mark, e diz ser de esperar que as novas fábricas do norte possam empregar grande porção do pessoal que ficar deslocado.

O navio "Pathfinder", construído em Tyne pela "Hawthorn Leslie", e a primeira embarcação americana construída por esta firma. Trata-se de um navio a motor de carga, de uma hélice, especialmente destinado ao transporte de guerra. Prestará serviço entre Trindade e a Guiana Holandesa e deslocará uma velocidade de cruzado de dez nós. Outro esboço de Tyneside e Swan Hunter and Wigham" anuncia um novo contrato de reparações com os Estados Unidos. O diretor gerente dessa Companhia, após regressar dos Estados Unidos, afirma que os preços britânicos são mais baixos que os americanos.

Informa-se também que os rebocadores encomendados pela Estrada de Ferro Sul-Africana estão prontos a ser entregues e que foi recebida uma encomenda para a construção de mais quatro. Duas dessas embarcações que estão sendo construídas para a África do Sul, serão as primeiras do tipo construídas para serem usadas ali. Os rebocadores terão radar e outros equipamentos modernos.

Está sendo submetida a provas uma draga de motor elétrico diesel, encomendada pela Argentina e que é a maior de sua classe até agora construída no Reino Unido.

Em um dos rebocadores mais modernos do Tâmesis, o "Tomjay" está sendo experimentado um novo sistema de propulsão de barcos que promete operar uma verdadeira revolução mecânica nos motores destinados a acionar barcos pequenos e costeiros e outras pequenas embarcações de alto mar. Em vez de uma máquina a vapor ou diesel, que mal apresentam qualquer defeito deixam o barco imobilizado, o "Tomjay" comporta quatro pequenos motores diesel de grande velocidade, semelhantes aos freqüentemente usados nos ônibus ou nos caminhões de carga. A energia é fornecida por três dos motores, ficando o quarto de reserva. Em vez de 24 popas ou na popa, os motores são instalados a estibordo, deixando mais espaço livre. Não são diretamente acoplados à hélice, mas por meio de uma turbina livre de petróleo em conexão com um eixo. O "Tomjay" é dotado de instrumentos de controle bastante simples e já demonstrou a grande vantagem do novo sistema de propulsão mecânica.

LUZ DEL FUEGO, OUTRA VEZ...



Luz del Fuego

Agora, passados dois anos e quando muita gente havia já esquecido aquele incidente, eis que Luz del Fuego surge novamente em cena e... no Municipal, outra vez...

Luz, na segunda-feira, isto é, no dia do baile de gala do Municipal lá compareceu. Não passou da porta. Ali permaneceu desde as 23 horas até às 3 da manhã. Porteiros, guardas e demais autoridades ali de serviço não a deixaram entrar.

Por que?

Fantasiara-se ela de "Yanajá", ou seja a rainha do mar. Vestia um "maillot" coberto de estrelas do mar e envolvia-se ainda numa rede de pescadores. Completando a fantasia Luz del Fuego pintou os cabelos de verde.

Era, não havia dúvida, uma fantasia bonita e original, mas... Parece que o azar de Luz del Fuego é a sua teoria da noiva raposa, por isso, mais uma vez, ela não pôde comparecer ao baile de gala do Teatro Municipal.

Práça Marechal Deodoro, teatralmente iluminada, teve lugar o grande desfile dos blocos e cordões, ricamente fantasiados e alegres.

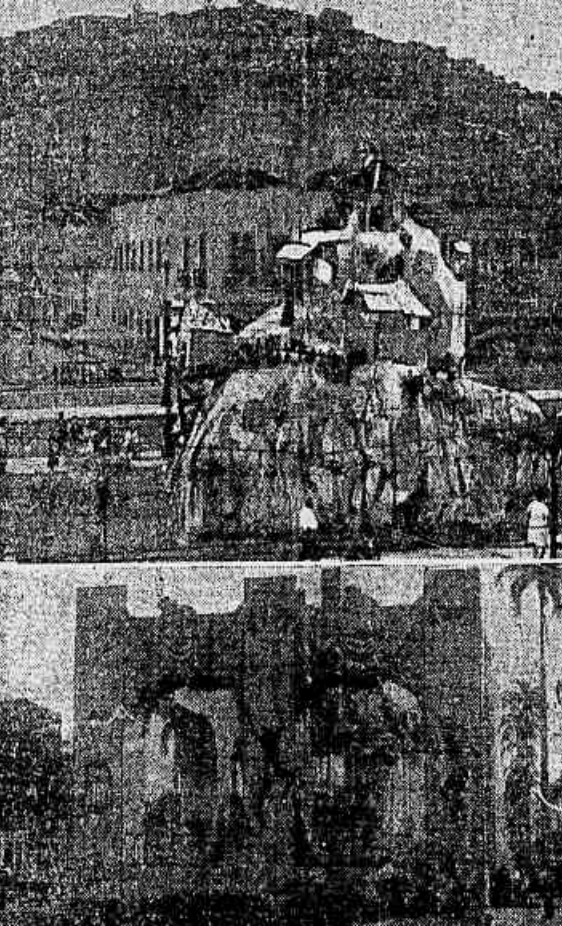
O CARNAVAL EM RECIFE

Recife, 20 (Ass.) — Varias companhias cinematográficas instalaram aparelhos para filmar o carnaval e gravar músicas características dos blocos. Durante os dias do reinado de Momo, a intensidade do tráfego redobrou, havendo confusão no trânsito e vários desastres de consequência lamentável. Na manhã de ontem um caminhão atropelou uma menor de onze anos, filha do casal Antônio Dourado Neto, proprietário da usina Ipojuca, ocasião em que morreu.

O fato ocorreu na Praia da Boa Viagem, tendo causado dolorosa repercussão na sociedade pernambucana.

Ainda assim, os bailes nos clubes alcançaram o máximo brilhantismo, tendo comparecido ao Clube Náutico o governador Barbosa Lima, além de outras figuras do Governo. Foi destacada nos jornais a presença, nos clubes carnavalescos, do sr. Americano Freire, Brigadeiro Fleckner, Almirante Penido e Gal. Gil Castelo Branco, os quais compareceram grandemente para a animação dos frevos nos salões. Participaram do desfile das sociedades carnavalescas, em número de 143, as quais desfilaram diante do palanque especial onde se encontrava o governador do Estado.

A PRAÇA ONZE



"Deusa de Jade", a bonita fantasia que atraiu todas as atenções do curso da terça-feira gorda

Elas não morreram, e não morreram porque tudo que surge com aquela força característica das coisas criadas pelo povo e que é de pertencimento não pode morrer. Por isso a Praça Onze não morreu. A prova tivemos no último ano e agora a sua consagração esplendorosa pela forma inconfundível como ela vibrou nestes dias fugazes de reinado de Momo. Vim-lhe em toda sua grandiosidade apoteótica, com aquela característica de brio do samba, brio do carnaval, dos sambistas e dos foliões. Ela reagiu. Ela mostrou que tem o seu carnaval próprio, verdadeiramente independente, porque folião não houve que se contentasse com tré-la. Ela já estava feita, com seus palcos acendendo boas vindas para aque-

la multidão inextinguível, que desfilou ante o casarão do morro, no endereço de "Daqui não saio"; ante a povo e que é de pertencimento não pode morrer. Por isso a Praça Onze não morreu. A prova tivemos no último ano e agora a sua consagração esplendorosa pela forma inconfundível como ela vibrou nestes dias fugazes de reinado de Momo. Vim-lhe em toda sua grandiosidade apoteótica, com aquela característica de brio do samba, brio do carnaval, dos sambistas e dos foliões. Ela reagiu. Ela mostrou que tem o seu carnaval próprio, verdadeiramente independente, porque folião não houve que se contentasse com tré-la. Ela já estava feita, com seus palcos acendendo boas vindas para aque-

Com 8 peças de esmerado acabamento. Reune: solidez, beleza e conforto. Cr\$ 8.490,00

Sala de jantar "RUSTICA"

Conjunto de 8 peças toldadas em jacaranda ou imbuia. Cadeiras com assento de autorzinho. Cr\$ 5.555,00

Grupo Inglês

Almofadas altíssimas, encostos, assentos e braços acolchoados com molas. Em tecido de primeira qualidade. Cr\$ 6.595,00

Poltrona-Cama

Uma poltrona que se transforma em confortável cama com estrutura de madeira. Tapeçaria em cretonne ou sobim. Modelo 52. Cr\$ 750,00

Os móveis que vendemos são fabricados por nós mesmos, por isso alta qualidade, e os mais baixos preços!

Indústrias Rêunidas Sofá Cama

FABRICA E ESCRITÓRIO

Av. Suburbana, 111 - Tel. 31-7888 e 41-3001

LOJAS: Praça Saens Peña, 40, Tel. 46-1672

Rua 1 de Setembro, 259, Tel. 33-3388

DEZ ANOS DE FRANQUISMO

A origem da Falange, e o apoio de Hitler e Mussolini —
A história, a geografia e a política são contra Franco

JOAQUIM MAURIN

O autor, ex-membro do Parlamento espanhol e líder do POU (Partido Operário da Unidade Marxista) — organização socialista fortemente combatida pelos comunistas e trotskistas — passou dez anos nos cárceres de Franco. Autor de vários livros sobre a história social da Espanha, Maurin encontra-se, no momento, nos Estados Unidos, colhendo material para um trabalho sobre a democracia norte-americana.

Nova York, (ONAP) (Exclusivo para o Correio da Manhã) — Os regimes nazis foram destruídos, mas um governo criado por eles sobrevive: a ditadura de Franco. E' um anacronismo e um escândalo internacional.

Embora "o governo de Franco tenha sido estabelecido com o apoio ativo, e só com o apoio ativo de Hitler e Mussolini" — para citar Dean Acheson, a situação da Espanha foi fator decisivo no êxito de Franco.

Quando a Espanha perdeu Cuba, Pórtico e as Filipinas — últimos vestígios de seu império — em 1898, ficou com um velho e derrotado exército que, em vez de se reduzir, continuou, a crescer no estilo burocrático. Na Primeira Guerra Mundial, a Espanha não participou, mas a sua falta de participação no exército espanhol que, no entanto, era o oficial para 13 soldados. Em 1917, o perigo dessa hipotética militar começou a se fazer sentir, e o exército, inquieto nos quartéis, começou a conspirar contra o poder civil. De então em diante, tornou impossível o funcionamento normal do governo democrático.

A "marcha" de Mussolini sobre Roma, em outubro de 1922, influenciou a Espanha, e foi fator importante no golpe de estado de Primo de Rivera, a 13-IX-1923. Seguiram-se seis anos de ditadura militar, e Rivera tentou criar uma Espanha à imagem de Mussolini. Mas em 1930, um ano depois a monarquia foi destruída. A 14 de abril de 1931, foi proclamada a República.

Essa proclamação coincidiu com o crescimento do nazismo na Alemanha.

Os jornais, revistas, livros, teatros e filmes são submetidos a uma dupla e rigorosa censura, política e religiosa. Em 10 anos, de regime totalitário não apareceram em livro ou no cinema dignos de nota.

Tivesse o Eixo ganho a Guerra, como Franco esperava, a Espanha seria satélite do Terceiro Reich. Todas as nações da Europa Ocidental, exceto Espanha e Portugal, são democráticas. Em consequência, o clima político da Europa Ocidental é hostil à ditadura franquista.

A maioria dos espanhóis se opõe ao regime de Franco, e a oposição aliada ao governo que se reduziu a fome.

O general Kindelan, chefe da aviação de Franco na guerra civil, mais tarde ministro da Aeronáutica, tem repetido que 24 dos 27 milhões de habitantes da Espanha são contra Franco. Mas seu regime resiste, como arvore que fica de pé depois de ser cortado o tronco e galhos ao redor do tronco, e galhos ao redor do tronco.

O fato de o bloco russo se desintegrar, e a recrudescência de Franco, não engana ninguém. A afinidade moral entre Stalin e Franco é evidente; ambos são totalitários. Na Espanha, como na Rússia há um chefe supremo, um partido único, controle do pensamento, estado policial.

Na primavera de 1938, quando os nazis ocuparam a Renânia e os fascistas conquistaram a Etiópia, Hitler e Mussolini começaram a preparar uma carta espanhola, outro passo para dominar a Europa.

Por estranhas circunstâncias Franco ocupou a liderança, e em torno dele a síntese fascista tomou forma. O discurso de 20 de fevereiro de 1938, na Academia de Letras, foi uma obra-prima de propaganda. O regime da Falange, conforme testemunhos imparciais, transformou o país no mais miserável da Europa Ocidental.

Várias bibliotecas têm sido destruídas ou expurgadas. Voltaire, Rousseau, Darwin, Balzac, Flaubert, Hugo, Tolstói, Zola, Anatole France, Gorki, Hemingway, Sartre, toda a literatura liberal ou socialista, são proibidos.

A educação é monopólio da Igreja; os centros de ensino superior e Universidades são controlados pela Falange. Os estudantes são arregimentados no estilo fascista. O ensino, em todos os graus, tem caráter totalitário.

Os jornais, revistas, livros, teatros e filmes são submetidos a uma dupla e rigorosa censura, política e religiosa. Em 10 anos, de regime totalitário não apareceram em livro ou no cinema dignos de nota.

Tivesse o Eixo ganho a Guerra, como Franco esperava, a Espanha seria satélite do Terceiro Reich. Todas as nações da Europa Ocidental, exceto Espanha e Portugal, são democráticas. Em consequência, o clima político da Europa Ocidental é hostil à ditadura franquista.

A maioria dos espanhóis se opõe ao regime de Franco, e a oposição aliada ao governo que se reduziu a fome.

O general Kindelan, chefe da aviação de Franco na guerra civil, mais tarde ministro da Aeronáutica, tem repetido que 24 dos 27 milhões de habitantes da Espanha são contra Franco. Mas seu regime resiste, como arvore que fica de pé depois de ser cortado o tronco e galhos ao redor do tronco, e galhos ao redor do tronco.

O fato de o bloco russo se desintegrar, e a recrudescência de Franco, não engana ninguém. A afinidade moral entre Stalin e Franco é evidente; ambos são totalitários. Na Espanha, como na Rússia há um chefe supremo, um partido único, controle do pensamento, estado policial.

Na primavera de 1938, quando os nazis ocuparam a Renânia e os fascistas conquistaram a Etiópia, Hitler e Mussolini começaram a preparar uma carta espanhola, outro passo para dominar a Europa.

Por estranhas circunstâncias Franco ocupou a liderança, e em torno dele a síntese fascista tomou forma. O discurso de 20 de fevereiro de 1938, na Academia de Letras, foi uma obra-prima de propaganda. O regime da Falange, conforme testemunhos imparciais, transformou o país no mais miserável da Europa Ocidental.

Várias bibliotecas têm sido destruídas ou expurgadas. Voltaire, Rousseau, Darwin, Balzac, Flaubert, Hugo, Tolstói, Zola, Anatole France, Gorki, Hemingway, Sartre, toda a literatura liberal ou socialista, são proibidos.

A educação é monopólio da Igreja; os centros de ensino superior e Universidades são controlados pela Falange. Os estudantes são arregimentados no estilo fascista. O ensino, em todos os graus, tem caráter totalitário.

Os jornais, revistas, livros, teatros e filmes são submetidos a uma dupla e rigorosa censura, política e religiosa. Em 10 anos, de regime totalitário não apareceram em livro ou no cinema dignos de nota.

Tivesse o Eixo ganho a Guerra, como Franco esperava, a Espanha seria satélite do Terceiro Reich. Todas as nações da Europa Ocidental, exceto Espanha e Portugal, são democráticas. Em consequência, o clima político da Europa Ocidental é hostil à ditadura franquista.

A maioria dos espanhóis se opõe ao regime de Franco, e a oposição aliada ao governo que se reduziu a fome.

Informações úteis

Bancos & Sociedades

Correio da Manhã

Colaboradores autorizados — José Coelho da Silva, Manoel Morley, Ary M. de Sá, Machado, Sebastião Lima, José Francisco Vieira de Souza e José Glancie.

Redação, Administração e Oficinas — Avenida Gomes Freire 81/83, Publicidade e Assinaturas — Rua da Assembleia, 109.

Telefones — Diretor-Geral: 22-3299, 22-3298, 22-3297, 22-3296, 22-3295, 22-3294, 22-3293, 22-3292, 22-3291, 22-3290, 22-3289, 22-3288, 22-3287, 22-3286, 22-3285, 22-3284, 22-3283, 22-3282, 22-3281, 22-3280, 22-3279, 22-3278, 22-3277, 22-3276, 22-3275, 22-3274, 22-3273, 22-3272, 22-3271, 22-3270, 22-3269, 22-3268, 22-3267, 22-3266, 22-3265, 22-3264, 22-3263, 22-3262, 22-3261, 22-3260, 22-3259, 22-3258, 22-3257, 22-3256, 22-3255, 22-3254, 22-3253, 22-3252, 22-3251, 22-3250, 22-3249, 22-3248, 22-3247, 22-3246, 22-3245, 22-3244, 22-3243, 22-3242, 22-3241, 22-3240, 22-3239, 22-3238, 22-3237, 22-3236, 22-3235, 22-3234, 22-3233, 22-3232, 22-3231, 22-3230, 22-3229, 22-3228, 22-3227, 22-3226, 22-3225, 22-3224, 22-3223, 22-3222, 22-3221, 22-3220, 22-3219, 22-3218, 22-3217, 22-3216, 22-3215, 22-3214, 22-3213, 22-3212, 22-3211, 22-3210, 22-3209, 22-3208, 22-3207, 22-3206, 22-3205, 22-3204, 22-3203, 22-3202, 22-3201, 22-3200, 22-3199, 22-3198, 22-3197, 22-3196, 22-3195, 22-3194, 22-3193, 22-3192, 22-3191, 22-3190, 22-3189, 22-3188, 22-3187, 22-3186, 22-3185, 22-3184, 22-3183, 22-3182, 22-3181, 22-3180, 22-3179, 22-3178, 22-3177, 22-3176, 22-3175, 22-3174, 22-3173, 22-3172, 22-3171, 22-3170, 22-3169, 22-3168, 22-3167, 22-3166, 22-3165, 22-3164, 22-3163, 22-3162, 22-3161, 22-3160, 22-3159, 22-3158, 22-3157, 22-3156, 22-3155, 22-3154, 22-3153, 22-3152, 22-3151, 22-3150, 22-3149, 22-3148, 22-3147, 22-3146, 22-3145, 22-3144, 22-3143, 22-3142, 22-3141, 22-3140, 22-3139, 22-3138, 22-3137, 22-3136, 22-3135, 22-3134, 22-3133, 22-3132, 22-3131, 22-3130, 22-3129, 22-3128, 22-3127, 22-3126, 22-3125, 22-3124, 22-3123, 22-3122, 22-3121, 22-3120, 22-3119, 22-3118, 22-3117, 22-3116, 22-3115, 22-3114, 22-3113, 22-3112, 22-3111, 22-3110, 22-3109, 22-3108, 22-3107, 22-3106, 22-3105, 22-3104, 22-3103, 22-3102, 22-3101, 22-3100, 22-3099, 22-3098, 22-3097, 22-3096, 22-3095, 22-3094, 22-3093, 22-3092, 22-3091, 22-3090, 22-3089, 22-3088, 22-3087, 22-3086, 22-3085, 22-3084, 22-3083, 22-3082, 22-3081, 22-3080, 22-3079, 22-3078, 22-3077, 22-3076, 22-3075, 22-3074, 22-3073, 22-3072, 22-3071, 22-3070, 22-3069, 22-3068, 22-3067, 22-3066, 22-3065, 22-3064, 22-3063, 22-3062, 22-3061, 22-3060, 22-3059, 22-3058, 22-3057, 22-3056, 22-3055, 22-3054, 22-3053, 22-3052, 22-3051, 22-3050, 22-3049, 22-3048, 22-3047, 22-3046, 22-3045, 22-3044, 22-3043, 22-3042, 22-3041, 22-3040, 22-3039, 22-3038, 22-3037, 22-3036, 22-3035, 22-3034, 22-3033, 22-3032, 22-3031, 22-3030, 22-3029, 22-3028, 22-3027, 22-3026, 22-3025, 22-3024, 22-3023, 22-3022, 22-3021, 22-3020, 22-3019, 22-3018, 22-3017, 22-3016, 22-3015, 22-3014, 22-3013, 22-3012, 22-3011, 22-3010, 22-3009, 22-3008, 22-3007, 22-3006, 22-3005, 22-3004, 22-3003, 22-3002, 22-3001, 22-3000, 2199, 2198, 2197, 2196, 2195, 2194, 2193, 2192, 2191, 2190, 2189, 2188, 2187, 2186, 2185, 2184, 2183, 2182, 2181, 2180, 2179, 2178, 2177, 2176, 2175, 2174, 2173, 2172, 2171, 2170, 2169, 2168, 2167, 2166, 2165, 2164, 2163, 2162, 2161, 2160, 2159, 2158, 2157, 2156, 2155, 2154, 2153, 2152, 2151, 2150, 2149, 2148, 2147, 2146, 2145, 2144, 2143, 2142, 2141, 2140, 2139, 2138, 2137, 2136, 2135, 2134, 2133, 2132, 2131, 2130, 2129, 2128, 2127, 2126, 2125, 2124, 2123, 2122, 2121, 2120, 2119, 2118, 2117, 2116, 2115, 2114, 2113, 2112, 2111, 2110, 2109, 2108, 2107, 2106, 2105, 2104, 2103, 2102, 2101, 2100, 2099, 2098, 2097, 2096, 2095, 2094, 2093, 2092, 2091, 2090, 2089, 2088, 2087, 2086, 2085, 2084, 2083, 2082, 2081, 2080, 2079, 2078, 2077, 2076, 2075, 2074, 2073, 2072, 2071, 2070, 2069, 2068, 2067, 2066, 2065, 2064, 2063, 2062, 2061, 2060, 2059, 2058, 2057, 2056, 2055, 2054, 2053, 2052, 2051, 2050, 2049, 2048, 2047, 2046, 2045, 2044, 2043, 2042, 2041, 2040, 2039, 2038, 2037, 2036, 2035, 2034, 2033, 2032, 2031, 2030, 2029, 2028, 2027, 2026, 2025, 2024, 2023, 2022, 2021, 2020, 2019, 2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012, 2011, 2010, 2009, 2008, 2007, 2006, 2005, 2004, 2003, 2002, 2001, 2000, 1999, 1998, 1997, 1996, 1995, 1994, 1993, 1992, 1991, 1990, 1889, 1888, 1887, 1886, 1885, 1884, 1883, 1882, 1881, 1880, 1879, 1878, 1877, 1876, 1875, 1874, 1873, 1872, 1871, 1870, 1869, 1868, 1867, 1866, 1865, 1864, 1863, 1862, 1861, 1860, 1859, 1858, 1857, 1856, 1855, 1854, 1853, 1852, 1851, 1850, 1849, 1848, 1847, 1846, 1845, 1844, 1843, 1842, 1841, 1840, 1839, 1838, 1837, 1836, 1835, 1834, 1833, 1832, 1831, 1830, 1829, 1828, 1827, 1826, 1825, 1824, 1823, 1822, 1821, 1820, 1819, 1818, 1817, 1816, 1815, 1814, 1813, 1812, 1811, 1810, 1809, 1808, 1807, 1806, 1805, 1804, 1803, 1802, 1801, 1800, 1799, 1798, 1797, 1796, 1795, 1794, 1793, 1792, 1791, 1790, 1789, 1788, 1787, 1786, 1785, 1784, 1783, 1782, 1781, 1780, 1779, 1778, 1777, 1776, 1775, 1774, 1773, 1772, 1771, 1770, 1769, 1768, 1767, 1766, 1765, 1764, 1763, 1762, 1761, 1760, 1759, 1758, 1757, 1756, 1755, 1754, 1753, 1752, 1751, 1750, 1749, 1748, 1747, 1746, 1745, 1744, 1743, 1742, 1741, 1740, 1739, 1738, 1737, 1736, 1735, 1734, 1733, 1732, 1731, 1730, 1729, 1728, 1727, 1726, 1725, 1724, 1723, 1722, 1721, 1720, 1719, 1718, 1717, 1716, 1715, 1714, 1713, 1712, 1711, 1710, 1709, 1708, 1707, 1706, 1705, 1704, 1703, 1702, 1701, 1700, 1699, 1698, 1697, 1696, 1695, 1694, 1693, 1692, 1691, 1690, 1689, 1688, 1687, 1686, 1685, 1684, 1683, 1682, 1681, 1680, 1679, 1678, 1677, 1676, 1675, 1674, 1673, 1672, 1671, 1670, 1669, 1668, 1667, 1666, 1665, 1664, 1663, 1662, 1661, 1660, 1659, 1658, 1657, 1656, 1655, 1654, 1653, 1652, 1651, 1650, 1649, 1648, 1647, 1646, 1645, 1644, 1643, 1642, 1641, 1640, 1639, 1638, 1637, 1636, 1635, 1634, 1633, 1632, 1631, 1630, 1629, 1628, 1627, 1626, 1625, 1624, 1623, 1622, 1621, 1620, 1619, 1618, 1617, 1616, 1615, 1614, 1613, 1612, 1611, 1610, 1609, 1608, 1607, 1606, 1605, 1604, 1603, 1602, 1601, 1600, 1599, 1598, 1597, 1596, 1595, 1594, 1593, 1592, 1591, 1590, 1589, 1588, 1587, 1586, 1585, 1584, 1583, 1582, 1581, 1580, 1579, 1578, 1577, 1576, 1575, 1574, 1573, 1572, 1571, 1570, 1569, 1568, 1567, 1566, 1565, 1564, 1563, 1562, 1561, 1560, 1559, 1558, 1557, 1556, 1555, 1554, 1553, 1552, 1551, 1550, 1549, 1548, 1547, 1546, 1545, 1544, 1543, 1542, 1541, 1540, 1539, 1538, 1537, 1536, 1535, 1534, 1533, 1532, 1531, 1530, 1529, 1528, 1527, 1526, 1525, 1524, 1523, 1522, 1521, 1520, 1519, 1518, 1517, 1516, 1515, 1514, 1513, 1512, 1511, 1510, 1509, 1508, 1507, 1506, 1505, 1504, 1503, 1502, 1501, 1500, 1499, 1498, 1497, 1496, 1495, 1494, 1493, 1492, 1491, 1490, 1489, 1488, 1487, 1486, 1485, 1484, 1483, 1482, 1481, 1480, 1479, 1478, 1477, 1476, 1475, 1474, 1473, 1472, 1471, 1470, 1469, 1468, 1467, 1466, 1465, 1464, 1463, 1462, 1461, 1460, 1459, 1458, 1457, 1456, 1455, 1454, 1453, 1452, 1451, 1450, 1449, 1448, 1447, 1446, 1445, 1444, 1443, 1442, 1441, 1440, 1439, 1438, 1437, 1436, 1435, 1434, 1433, 1432, 1431, 1430, 1429, 1428, 1427, 1426, 1425, 1424, 1423, 1422, 1421, 1420, 1419, 1418, 1417, 1416, 1415, 1414, 1413, 1412, 1411, 1410, 1409, 1408, 1407, 1406, 1405, 1404, 1403, 1402, 1401, 1400, 1399, 1398, 1397, 1396, 1395, 1394, 1393, 1392, 1391, 1390, 1389, 1388, 1387, 1386, 1385, 1384, 1383, 1382, 1381, 1380, 1379, 1378, 1377, 1376, 1375, 1374, 1373, 1372, 1371, 1370, 1369, 1368, 1367, 1366, 1365, 1364, 1363, 1362, 1361, 1360, 1359, 1358, 1357, 1356, 1355, 1354, 1353, 1352, 1351, 1350, 1349, 1348, 1347, 1346, 1345, 1344, 1343, 1342, 1341, 1340, 1339, 1338, 1337, 1336, 1335, 1334, 1333, 1332, 1331, 1330, 1329, 1328, 1327, 1326, 1325, 1324, 1323, 1322, 1321, 1320, 1319, 1318, 1317, 1316, 1315, 1314, 1313, 1312, 1311, 1310, 1309, 1308, 1307, 1306, 1305, 1304, 1303, 1302, 1301, 1300, 1299, 1298, 1297, 1296, 1295, 1294, 1293, 1292, 1291, 1290, 1289, 1288, 1287, 1286, 1285, 1284, 1283, 1282, 1281, 1280, 1279, 1278, 1277, 1276, 1275, 1274, 1273, 1272, 1271, 1270, 1269, 1268, 1267, 1266, 1265, 1264, 1263, 1262, 1261, 1260, 1259, 1258, 1257, 1256, 1255, 1254, 1253, 1252, 1251, 1250, 1249, 1248, 1247, 1246, 1245, 1244, 1243, 1242, 1241, 1240, 1239, 1238, 1237, 1236, 1235, 1234, 1233, 1232, 1231, 1230, 1229, 1228, 1227, 1226, 1225, 1224, 1223, 1222, 1221, 1220, 1219, 1218, 1217, 1216, 1215, 1214, 1213, 1212, 1211, 1210, 1209, 1208, 1207, 1206, 1205, 1204, 1203, 1202, 1201, 1200, 1199, 1198, 1197, 1196, 1195, 1194, 1193, 1192, 1191, 1190, 1189, 1188, 1187, 1186, 1185, 1184, 1183, 1182, 1181, 1180, 1179, 1178, 1177, 1176, 1175, 1174, 1173, 1172, 1171, 1170, 1169, 1168, 1167, 1166, 1165, 1164, 1163, 1162, 1161, 1160, 1159, 1158, 1157, 1156, 1155, 1154, 1153, 1152, 1151, 1150, 1149, 1148, 1147, 1146, 1145, 1144, 1143, 1142, 1141, 1140, 1139, 1138, 1137, 1136, 1135, 1134, 1133, 1132, 1131, 1130, 1129, 1128, 1127, 1126, 1125, 1124, 1123, 1122, 1121, 1120, 1119, 1118, 1117, 1116, 1115, 1114, 1113, 1112, 1111, 1110, 1109, 1108, 1107, 1106, 1105, 1104, 1103, 1102, 1101, 1100, 1099, 1098, 1097, 1096, 1095, 1094, 1093, 1092, 1091, 1090, 1089, 1088, 1087, 1086, 1085, 1084, 1083, 1082, 1081, 1080, 1079, 1078, 1077, 1076, 1075, 1074, 1073, 1072, 1071, 1070, 1069, 1068, 1067, 1066, 1065, 1064, 1063, 1062, 1061, 1060, 1059, 1058, 1057, 1056, 1055, 1054, 1053, 1052, 1051, 1050, 1049, 1048, 1047, 1046, 1045, 1044, 1043, 1042, 1041, 1040, 1039, 1038, 1037, 1036, 1035, 1034, 1033, 1032, 1031, 1030, 1029, 1028, 1027, 1026, 1025, 1024, 1023, 1022, 1021, 1020, 1019, 1018, 1017, 1016, 10

Rádios e Geladeiras

OFICINA "FRIGIDAIRE"

Pintura, consertos e substituição de motores de geladeiras com garantia real. Casa Samuel Rodrigues, Av. Copacabana n. 99. Telefones 37-1331 e 37-2548. (07059) 60

SEU RÁDIO?

Parou? Consertos, hoje mesmo perfeitos e garantidos por um ano por técnicos experientes. Especialistas em rádios de todas as marcas. Preços mais baratos. Em sua própria casa ou nas Oficinas de Rádio da Rua São José, 54. Fone 37-4835. (11003) 60

Pinturas de geladeiras - Consertos

CONSERVOS, REFORMAS, RECONDICIONAMENTO EM QUALQUER MARCA, TIPO FECHADO OU ABERTO

ENGENHARIA H. BETZ LTD.

RUA PAULA FREITAS, 83-B - TEL. 37-1770 - COPACABANA

RADIO-VITROLA R.C.A. RADIO-VITROLA G.E.

Com uma garantia, recentemente importada, das válvulas, rádios, e geladeiras, tudo de primeira qualidade, vende-se por preço muito inferior ao do custo. - Tel.: 37-5632.

GELADEIRAS

Americanas e Inglesas

Rua Chile 27 - Fundos

Com garantia do representante nesta cidade, a preços de rara ocasião. Verifique hoje mesmo na CASA J. MEDINA, RUA CHILE, 27, LOJA, FUNDOS. Fica entre a Av. Rio Branco e a Rua São José. (2213) 60

MAQUINAS EM GERAL

ESTAMPARIA DE LATAS

Vende-se uma fábrica completa em pleno funcionamento

Tratar à

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS N.º 446 A (33833)

Instrumentos de música

PIANOS

Notas e usados, à vista e 20 meses de cauda e armar. Apartamento 9.000. Rua Cândido Mendes, 63. (6300) 75

PIANOS

LARGO DO MACHADO, 8

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

APARTAMENTOS DE CAUDA

Nacional e estrangeiros. Vendas a prazo sem fins. - Ingleses e Alemães, em todos modelos, com garantia absoluta. Casa J. MEDINA, especializada no ramo. Preços de ocasião. Verifique hoje mesmo a Rua Chile 27, LOJA, FUNDOS, próximo à Av. Rio Branco e Rua São José. (2215) 75

PIANO

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

APARTAMENTOS DE CAUDA

Nacional e estrangeiros. Vendas a prazo sem fins. - Ingleses e Alemães, em todos modelos, com garantia absoluta. Casa J. MEDINA, especializada no ramo. Preços de ocasião. Verifique hoje mesmo a Rua Chile 27, LOJA, FUNDOS, próximo à Av. Rio Branco e Rua São José. (2215) 75

PIANO

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

APARTAMENTOS DE CAUDA

Nacional e estrangeiros. Vendas a prazo sem fins. - Ingleses e Alemães, em todos modelos, com garantia absoluta. Casa J. MEDINA, especializada no ramo. Preços de ocasião. Verifique hoje mesmo a Rua Chile 27, LOJA, FUNDOS, próximo à Av. Rio Branco e Rua São José. (2215) 75

PIANO

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

APARTAMENTOS DE CAUDA

Nacional e estrangeiros. Vendas a prazo sem fins. - Ingleses e Alemães, em todos modelos, com garantia absoluta. Casa J. MEDINA, especializada no ramo. Preços de ocasião. Verifique hoje mesmo a Rua Chile 27, LOJA, FUNDOS, próximo à Av. Rio Branco e Rua São José. (2215) 75

PIANO

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

APARTAMENTOS DE CAUDA

Nacional e estrangeiros. Vendas a prazo sem fins. - Ingleses e Alemães, em todos modelos, com garantia absoluta. Casa J. MEDINA, especializada no ramo. Preços de ocasião. Verifique hoje mesmo a Rua Chile 27, LOJA, FUNDOS, próximo à Av. Rio Branco e Rua São José. (2215) 75

PIANO

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

APARTAMENTOS DE CAUDA

Nacional e estrangeiros. Vendas a prazo sem fins. - Ingleses e Alemães, em todos modelos, com garantia absoluta. Casa J. MEDINA, especializada no ramo. Preços de ocasião. Verifique hoje mesmo a Rua Chile 27, LOJA, FUNDOS, próximo à Av. Rio Branco e Rua São José. (2215) 75

PIANO

De cauda e armário, dos melhores fabricantes, pelos menores preços. Não compre o seu piano sem conhecer o nosso estoque e preços. - A IMPORTADORA DE PIANOS, LARGO DO MACHADO, 8, Edif. Vico, da Facha - Galeria. (11084) 75

PIANO

Família compra 1 mesmo precisando reparo. FONE 42-5525 (6389) 75

PIANOS

NOVOS

Automóveis de ocasião

OLDSMOBILE 47

Modelo novo, hidrante, 4 portas, particular vende. Sr. Espinosa. 43-8844. (11046) 64

STUDEBAKER

Vende-se Studebaker-Regal 1948, com seus acessórios, 10.000 km. rodadas, em ótimo estado, cor azul, 4 portas, motor 20.000.000. Contato: Andrade Neves 78 (Tijucas), das 8 às 11 h. e das 17 às 19 horas. (11002) 54

SIMCA SIX 1949

Vendo em perfeito estado - Cor 90.000.000. Tel.: 23-0494. (11042) 54

GRS 77.000.00

BUICK SUPER NOVO

Cor cinza, 4 portas, novo e perfeito. Modelo 1947. Recebido em 1949. Rua Barão de Mesquita, 1001 - Sr. Antônio. (6386) 94

Vende-se um Buick 1948, 4 portas, azul-marinho, em estado de novo. Ver na rua Copacabana Ramos, 30, Garage. Tel.: 47-2615. (11081) 94

Diversos

"INFORMAÇÕES"

Assuntos: Pessoal, Comercial, Sigilo absoluto. Av. Rio Branco, 103, 8.º e 9.º andares. Contato: 23-0494. (11042) 54

CÓRTE E COSTURA

Curso Le-Nor ensina em 20 aulas. Diploma de alunas. R. Min. Tiro de Castro, 43, C. 1. - 37-2675. (11087) 74

CASAL de confiança com um filho procura moradia e em permuta pode tomar conta de uma propriedade em qualquer ponto do Distrito Federal. Ofertas a 785.000.000. Contato: 23-0494. (11042) 54

LINCRADERIA e aspirador Eléctrico-Lux, quase novos; vendem-se barato e por parcelas. Posto R. Tietze 27-1313. (11083) 74

LUSTRADOR - Armazém, empacotamento, conserto de móveis. Estofado, Laminado, encapado. Contato: 33-5152, 38-1153, 26-5233. (6379) 74

VENDEMOIS - Cofres, Arquivos de aço, prensas para copiar, móveis de escritório. - Chegou sortimento novo e prensa de todos os tamanhos. Rua Teófilo Ottoni, 120. Tel.: 43-4548. (63915) 93

ALUGAM-SE móveis modernos. Preços módicos. Rua Frei Caneca, 9, fundos. (1505) 83

VENDE-SE

Sala de jantar Colonial antigo, composto de 13 peças. Trabalho excepcional. Rua Xavier da Silveira, n.º 48, Apto. 401 - Copacabana. (6351) 83

DORMITÓRIO DE CASAL

Vende-se um completo, laqueado, com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Favor telefonar 37-9638. (6371) 93

VENDE-SE - sala de jantar estilo Chipandale com 11 peças. Preço: R\$ 6.500,00. Ver e tratar a rua da Glória 12 apto. 1003. (11033) 83

Vendas diversas

PEROLAS CULTIVADAS - Vendo de 100.000, anéis, alfinetes e colares (ocultos). Atendimento domicílio. Tel.: 48-1598. (11034) 89

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

VENDE-SE - ótimo fogão a gás com 6 meses de uso apenas com 6 boudoir, fabricado na Alemanha. Preço: R\$ 380,00. Contato: 402, tel. 43-3888. (03347) 62

Compra e Venda de Casas Comerciais

HOTEL EM SANTOS

Vende-se, por motivo de mudança do proprietário, Renda mensal livre de despesas, R\$ 10.000,00. Aluguel, 10.000,00. Contato: 23-0494. (11042) 54

Empregos diversos

Mecânico de refrigeração

Importante Companhia precisa de um competente para

tomar conta de suas máquinas de refrigeração York, máquinas

de salicaria e da instalação elétrica existente no edifício.

Cartas indicando, idade, experiência e ordenado pretendido

para Caixa 6-367 neste Jornal. (6367) 55

SECRETARIA

Admite-se possuindo boa experiência de correspondência e

estenografia em Inglês. Apresentar-se à rua do Passeio, 48/54

- Seção do Pessoal. (11086) 55

Supervisor de vendedores

Importante organização precisa de homens

de 25 a 30 anos com muita prática de vendas.

Escrever do próprio punho, indicando idade,

experiência e pretensões para Caixa 6368 neste

jornal (6368) 55

ESTENOGRAFA

Precisa-se duma com bastante

prática. Cartas indicando referências,

ordenada e demais detalhes para n.º

6365, neste jornal. (6365) 55

DATILÓGRAFA

Admitindo que seja rápida e exata em serviços de má-

quina. Procurar Sr. Otaviano - Rua do Passeio, 54 -

Seção do Pessoal. (11085) 55

DATILÓGRAFA

Precisa-se duma, que tenha

desempenho e possa conselhar

em geral, preferindo pessoa jovem e

trabalhadora, mesmo se ainda não

tiver muito anos de experiência

como vendedor. - Favor dirigir pro-

postamente para a Caixa 6365, neste

jornal. (6365) 55

VENDEDOR

(DE IMPORTAÇÃO)

PARA PEÇAS DE RADIOS

E ELETRICIDADE EM GERAL

Oferece-se boa oportunidade de ra-

par de boa educação e apresentação,

honesto e que tenha bom conheci-

mento do ramo de peças e acessórios

para rádios e artigos elétricos em

geral, preferindo pessoa jovem e

trabalhadora, mesmo se ainda não

tiver muito anos de experiência

como vendedor. - Favor dirigir pro-

postamente para a Caixa 6365, neste

jornal. (6365) 55

VENDEDOR

(DE IMPORTAÇÃO)

PARA PEÇAS DE RADIOS

E ELETRICIDADE EM GERAL

Oferece-se boa oportunidade de ra-

par de boa educação e apresentação,

honesto e que tenha bom conheci-

mento do ramo de peças e acessórios

para rádios e artigos elétricos em

SÃO LUIZ 2-340-520-7-840-10-20
HOJE **CORNEL WILDE**
APAIXONADOS
COLUMBIA PICTURES apresenta
Shockproof PATRICIA KENNEDY
PRE-ESTREIA em SÃO LUIZ e AMERICA

HOJE **DAVE CLARK**
UM ANJO EM MEU CAMINHO
ELE A PROTEGIA COM SUA PISTOLA... ELA O AMARAVA COM O SEU AMOR
GERALDINE BROOKS
DIREÇÃO DE ELLA JACOVES
ACOMPANHAMENTO NACIONAL IMPROPRIO 14 ANOS
PRE-ESTREIA em SÃO LUIZ e AMERICA

HOJE **GLENN FORD**
O CILAR NEGRO
NINA FOCH
James Whitmore - Barry Kelley
COMPLEMENTO NACIONAL

PLAZA ASTORIA **OLINDA - PARISIENSE**
RITZ-STAR PRIMOR **MASCOTE - COLONIAL**
HOJE **"BARREIRAS DE SANGUE"**
Vibrante espetáculo em cores naturais!
JOHN PAYNE GAIL RUSSELL STERLING HAYDEN GEORGE "Bobby" HAYES DICK FORAN
CINEMA DO CRIME E DO VÍCIO, PARA A FUGIDA OS PERSEGUIDOS DA LEI!
UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

HOJE **TORRENTE DE UMA GLORIA**
VICTOR MATURE LUCILLE BALL ELIZABETH SCOTT SONNY TUFTS LLOYD MORAN
IMPROPRIO até 14 anos
COMPLEMENTO NACIONAL

PASSEIO **HOJE** **QUATRO DESTINOS**
JUNE ALYSON MARIONET D'ORVILLE ELIZABETH TAYLOR JANE LEIGH ROSSANO BRAZZI PETER LANGELOTT
FILME "JORNAL DA FÉ" METRO "GOLDWYN" MAYER

MAIOR e mais completa Filmagem sobre
CARNAVAL DE 1950
Os blocos! Os preséios! Os foliões! Os ranchos! Os batucados! Os generais da banda! As negras malucas! A DECORAÇÃO DA CIDADE!
HOJE **AMANHÃ** **DOMINGO**

TEATRO JARDEL **HOJE 8,15 - 10,15** **COLE** **MARA RUBIA**
Apreciação da impagável revista CARNAVALESCA DE BEYBA BOSCOLI
COLE DO REI **CELESTE AIDA - CLAUDIO NONELLI** e a direção **WALTER MACHADO**
SÓMENTE 3 DIAS **HOJE AMANHÃ DOMINGO**

COLOCOU A PRÊMIO SUA HONRA, SEU NOME E SUA VIDA...
POR UMA NOITE DE AMOR
"POUR UNE NUIT D'AMOUR"
COMPTON NACIONAL

AMANHÃ às 20,45
ZIEMBIŃSKI apresenta a engraçadíssima **COMEDIA**
ASSIM FALOU FREUD
com **ZIEMBIŃSKI e NELLY RODRIGUES**
Impróprio para menores de 18 anos
Vespertal domingo às 16 horas
TEATRO DE BOLSO
Praça General Osório
Reservar lugares pelo Tel. 27-1589

FELTROS
Para indústria e todos os fins.
Estuadores, lizadeiras, pianos, etc. Branco e cores todas as espezuras.
ARSENAL DO POVO
Rua 1.ª de Março, 149/51
(34834)

ROUPAS USADAS
DE HOMENS
Não venda sem minha oferta.
Compre-se, pagam-se bem.
22-4435
(8361)

"SUL AMERICA"
Eu, abalo astado, torno público haver perdido a apólice nº 24.038, emitida pela SUL AMERICA, Companhia Nacional de Seguros de Vida, sobre a minha vida, pelo que já me dirigi a essa Companhia solicitando a emissão de uma segunda via, que anulará, para todos os efeitos, a anterior. Rio de Janeiro, 16 de fevereiro de 1950. Maria de Cassia Ramalho Novo. (07418)

PATHE PRESIDENTE ALVARADA **HOJE** **PARA TODOS FLUMINENSE** **ALFA**
2-4-6-8-10 HS.

Ele não compareceu ao nosso encontro e viu-o com outra...
eletrizante caso de amor vivido
Você é boa dona de casa? Depende de você fazer que sua esposa permaneça jovem. Eu tive estes sonhos! - Deve a voz do amor fazer calar a voz do orgulho! - Passalempas, etc.
Leia o nº 135 de **GRANDE HOTEL**, a mágica revista do amor, sempre mais inimitável quanto mais imitada - Cr\$ 2,50, nas bancas

COMPRE NA
A MODA
roupas de cama e mesa, ternos ou cortes de lã, casimiras, tropicais, cambiais; camisas gravatas, lenços, meias, edes, algodões, etc., poupança tempo e dinheiro. - Ex: A vista Cr\$ 1.000,00 ou a prazo de 10 parcelas de Cr\$ 100,00.
RUA SETE DE SETEMBRO, 42.

Fogareiros elétricos e fogões a óleo e a querosene os mais econômicos, práticos e seguros
- Lâmpadas de mesa - Ventiladores e material elétrico em geral
CASA DOS TREIS BRAÇOS
RUA 7 SETEMBRO 161
FONE 43-2680

USE PASTA DENTÍFICA
FORHAN'S
NÃO CUSTA MAIS DO QUE OS DENTÍFICOS COMUNS
LAVAR-SE MOVEIS ESTOFADOS
João da Silva: recado pelo telefone 28-9065. - Quitanda. (11001)

IMPUREZAS DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. TRAT. SÍFIS

ESTOFADOR
Aceito qualquer serviço de tapetes, tapetes de parede, cortinas, etc. Rua do Rosário n.º 145 - sob. (10101)

PINGENTES DE CRISTAL
Vende-se grande quantidade de pingentes de cristal para lustres, juntos ou separados para ocasião. Rua do Rosário n.º 145 - sob. (10101)

COMP. BRASILEIRA DE PRODUTOS EM CIMENTO ARMADO
CASA SANO
A MAIOR E MAIS COMPLETA ORGANIZAÇÃO, COM MAIS DE 25 ANOS NA INDÚSTRIA DE ARTEFATOS DE CIMENTO
PRODUTOS DE CIMENTO AMIANTO "SANIT"
CHAPAS LISAS E ONDULADAS - CUMEIRAS - CALHAS - TUBOS - CAIXAS - COIFAS - CHAMINÉS - ETC.
PRODUTOS DE CONCRETO
CAIXILHOS PARA JANELAS - TUBOS - CALHAS - POSTES - MUROS - MOIRÕES - GRADIS - CAIXAS PARA ÁGUA, GORDURA, INSPEÇÃO ETC. DO TIPO "CITY" - TANQUES - PLACAS PARA PASSEIO, ETC.
PRODUTOS DE "PEDRITE"
(Marmorite)
MEZAS E BANCOS - ARMÁRIOS DIVERSOS - LAVATÓRIO COLETIVOS - DIVISÕES - PISO - ESCADAS - RODAPÉS, LAMBRINS, ETC.
SANAMENTO
FOSSAS "OMS" - ESTAÇÕES DE TRATAMENTO DE ÁGUA E ESGOTOS - DE CIDADES E VILAS e Informações:
RUA MIGUEL COUTO N.º 40 - TELEFONE: 23-1662
END. TELEGR. "SANOS" - CX. POSTAL 1924 - RIO DE JANEIRO

MAQUINAS DE ESCRIVER E CALCULAR
Grande sortimento das melhores marcas novas e reconstruídas - Vendas com grande vantagem, a vista e a prazo
COBRASAN
Rua México, 168 - Sobrelha - Tel. 37-0651 (31648)

COMPRAM-SE
ROUPAS USADAS
Máquina de escrever e de costura encardida, enciladores, rádio e tudo que represente valor, compram-se a domicílio. Telefones: 38, ABHIAN. (11058)

ARMAZENS PARA LOJA
Próprios para casa de modas, servindo também para outro ramo, vendendo junto ou separado, constando de 2 grandes armários, 1 e 4 portas corredeiras e outro maior com cortinas, ambos com gavetas; 1 balcão com tampo de vidro; uma vitrine interna de vidro, fundo de espelhos, portas corredeiras, prateleiras de vidro, luz fluorescente interna, ferragem niquelada; 1 lustre de luz fluorescente para 4 lâmpadas, metal amarelo e aplicações de bronze; nuvens e peças de metal para exposição em vitrines. Tel: 27-1306. (32883)

AVISO
O INSTITUTO DE RAIOS X Dr. NELSON MIRANDA, colaborando em favor do melhoramento da electricidade, interromperá o seu expediente normal entre 12 e 14 horas. Funcionará das 8 às 12 horas e das 14 às 17 horas - RUA DA CARIOCA, 48-1.º - Tel: 22-1523. Entrada pela Sapataria Industrial. (05258)

ATÉ CR\$ 3.200.00
Máquinas de costurar. Compramos em qualquer estado. Bichadas, enferrujadas, etc. Pagamos até Cr\$ 3.200,00. Compramos cauteladas. Tel. 32-1068. R. Esfácio de Sá, 153. (8349)

VERANEIO - ITAIPAVA
PENSÃO PARAÍZO - Apartamentos e quartos com água corrente. Grande chácara. Estrada União Indústria, 14098 - Tel. 55. (6300)

LUSTRES DE CRISTAL
DE 26 DAS MELHORES FABRICAS EUROPEIAS PARA TODO O BRASIL
Nilo Ribeiro seleciona cuidadosamente, para sua importação direta o que de mais moderno, elegante e artístico a Europa produz em lustres de cristal fina para ornamentar a sua residência
VENDAS A VAREJO POR PREÇO DE ATACADO
FACILITA-SE O PAGAMENTO
Não comprem sem visitar nossa exposição onde encontrarão técnicos para qualquer orientação.
EXPOSIÇÃO DAS 8 ÀS 22 HORAS
DEPÓSITO E EXPOSIÇÃO
GALERIA SÃO PEDRO
AV. Princesa Isabel, 126-D
37-1200 JUNTO AO TUNEL NOVO 37-3428

ROUPAS USADAS
Compre-se a domicílio e paga mais 50% que qualquer outro.
Telefone: 22-3526 (05315)

LIVROS ESCOLARES
NOVOS E USADOS
PARA TODOS OS CURSOS
LIVRARIA SÃO JOSÉ
38 - RUA SÃO JOSÉ - 38
FONE: 42-0435 - Rio de Janeiro
LAPIS GRATIS AOS ESTUDANTES

INSTITUTO BRASIL - ESTADOS UNIDOS
CURSO DE INGLÊS
Matrículas de 6 a 28 de Fevereiro
Aulas das 8 às 20,30 horas
Expediente da Secretaria: 9 às 17,30 horas
Rua México, 90 - 10.º and. - Tel. 22-6013

FERRO
3/16" - 5/8" 1/4" - 4/5" 3/8" - 4/30 5/16" - 4/30 1/2" - 4/10 5/8" - 3/80

MAQUINAS DE ESCRIVER
Próprios para casa de modas, servindo também para outro ramo, vendendo junto ou separado, constando de 2 grandes armários, 1 e 4 portas corredeiras e outro maior com cortinas, ambos com gavetas; 1 balcão com tampo de vidro; uma vitrine interna de vidro, fundo de espelhos, portas corredeiras, prateleiras de vidro, luz fluorescente interna, ferragem niquelada; 1 lustre de luz fluorescente para 4 lâmpadas, metal amarelo e aplicações de bronze; nuvens e peças de metal para exposição em vitrines. Tel: 27-1306. (32883)

COLECHOIRO
Profissional com muita prática faz e reforma colchões em qualquer ponto da Cidade ou Subúrbio. Chamar Simeões. - Telefone: 37-0027 (11068)

Esgotamento nervoso
Cansaço físico e intelectual, falta de memória, velhice precoce, fraqueza sexual, são sintomas do Esgotamento Nervoso, que pode ser combatido com o poderoso
ANTI-ASTHENICO "KRASIS"
(Hormônios sexuais - Vitamina E - Plantas Medicinais)
A VENDA NAS DROGARIAS
Pelo Reembolso Postal: Cx. Postal 5087, Rio.

MAQUINAS DE ESCRIVER
Próprios para casa de modas, servindo também para outro ramo, vendendo junto ou separado, constando de 2 grandes armários, 1 e 4 portas corredeiras e outro maior com cortinas, ambos com gavetas; 1 balcão com tampo de vidro; uma vitrine interna de vidro, fundo de espelhos, portas corredeiras, prateleiras de vidro, luz fluorescente interna, ferragem niquelada; 1 lustre de luz fluorescente para 4 lâmpadas, metal amarelo e aplicações de bronze; nuvens e peças de metal para exposição em vitrines. Tel: 27-1306. (32883)

MAQUINAS DE ESCRIVER
Próprios para casa de modas, servindo também para outro ramo, vendendo junto ou separado, constando de 2 grandes armários, 1 e 4 portas corredeiras e outro maior com cortinas, ambos com gavetas; 1 balcão com tampo de vidro; uma vitrine interna de vidro, fundo de espelhos, portas corredeiras, prateleiras de vidro, luz fluorescente interna, ferragem niquelada; 1 lustre de luz fluorescente para 4 lâmpadas, metal amarelo e aplicações de bronze; nuvens e peças de metal para exposição em vitrines. Tel: 27-1306. (32883)

MAQUINAS DE ESCRIVER
Próprios para casa de modas, servindo também para outro ramo, vendendo junto ou separado, constando de 2 grandes armários, 1 e 4 portas corredeiras e outro maior com cortinas, ambos com gavetas; 1 balcão com tampo de vidro; uma vitrine interna de vidro, fundo de espelhos, portas corredeiras, prateleiras de vidro, luz fluorescente interna, ferragem niquelada; 1 lustre de luz fluorescente para 4 lâmpadas, metal amarelo e aplicações de bronze; nuvens e peças de metal para exposição em vitrines. Tel: 27-1306. (32883)

COMPRO GELADEIRA
PIANO E MAQUINA SINGER
PARTICULAR Tel: 46-1001 (06309)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

FEIRA INTERNACIONAL DE LYON
de 15 a 24 de Abril
A mais completa instalação de vendas por atacado.
Cartões para o grosso pessoal e demais
Informações:
CONSELHEIRO COMERCIAL DA FRANÇA
Praça de Flamengo - Rio
CONSUL DA FRANÇA EM SÃO PAULO
Rua Libero Badur, 115 - São Paulo

VENEZIANAS E PERSIANAS
Instalações, consertos, reformas, fechamentos de varandas, pinturas em geral.
VARANDAS ENVIDRAÇADAS
Envidraçamentos de varandas - terraços - jardins de inverno. Em esquadrias de luxo de vários tipos. ORÇAMENTOS GRATIS. - RIO - Av. Almir. Barroso, 2 - 5.º - Salas 502 e 503. - Tel. 42-3223 - NITERÓI - Rua Presidente Pedreira, 87 - Tel. 4723

SANS SOUCI HOTEL
VERANEIO - FÉRIAS
NOVA FRIBURGO
Vista NOVA FRIBURGO, a Suíça Brasileira, e passe suas férias no Hotel Sans Souci, o melhor da Serra dos Órgãos. Altitude 820 metros. Telefone em todos os apartamentos. Água quente e fria em abundância. Cozinha internacional e dietética. Piscina, jardins e campos de desportos.
Até 31 de Outubro desconto de 20% após o terceiro dia de estadia. Adquire o seu lote no "JARDIM SANS SOUCI". Aproveite os preços excepcionais de propaganda pelo Club Sans Souci. Ruas pavimentadas. Redes de água, luz e esgoto. Lago, piscina e campos de desportos em condomínio.
INFORMAÇÕES NO RIO sobre hospedagem e terrenos, à AVENIDA GRAÇA ARANHA, 206 - 3.º andar - salas 306/8 - TELEFONE 42-1021; EM FRIBURGO: pelo telefone 164. (10021)

MOVÉIS ESCRITÓRIO
Vende-se 13 peças, ótimas condições, constante secretária com cadeira de braço, um biraux 7 gavetas, um conjunto de couro composto sofá, cadeiras e mesa centro, dois armários, prensa copiar, porta-chapéus e cadeiras comuns. Cr\$ 6.000,00. Ofertas telefone 21-0223 das 8 às 9 e das 13 às 14 horas. (06346)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

SANS SOUCI HOTEL
VERANEIO - FÉRIAS
NOVA FRIBURGO
Vista NOVA FRIBURGO, a Suíça Brasileira, e passe suas férias no Hotel Sans Souci, o melhor da Serra dos Órgãos. Altitude 820 metros. Telefone em todos os apartamentos. Água quente e fria em abundância. Cozinha internacional e dietética. Piscina, jardins e campos de desportos.
Até 31 de Outubro desconto de 20% após o terceiro dia de estadia. Adquire o seu lote no "JARDIM SANS SOUCI". Aproveite os preços excepcionais de propaganda pelo Club Sans Souci. Ruas pavimentadas. Redes de água, luz e esgoto. Lago, piscina e campos de desportos em condomínio.
INFORMAÇÕES NO RIO sobre hospedagem e terrenos, à AVENIDA GRAÇA ARANHA, 206 - 3.º andar - salas 306/8 - TELEFONE 42-1021; EM FRIBURGO: pelo telefone 164. (10021)

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

MOVÉIS ESCRITÓRIO
Vende-se 13 peças, ótimas condições, constante secretária com cadeira de braço, um biraux 7 gavetas, um conjunto de couro composto sofá, cadeiras e mesa centro, dois armários, prensa copiar, porta-chapéus e cadeiras comuns. Cr\$ 6.000,00. Ofertas telefone 21-0223 das 8 às 9 e das 13 às 14 horas. (06346)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

ORGANIZAÇÃO ORBE
LIMITADA

PEDICURE CALISTA
MÉTODO AMERICANO
Tratamento embelazamento por Mme. Mello
Fone 42-2333
RUA EVARISTA DA VEIGA 16 - sala 605-A - H. das 8h às 18h - Cinelândia (05461)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martinho. (06332)

COLCHÕES
Reforma e faz novo a domicílio de grama animal - cearina - palha e cortiça. Tel: 26-3520. Martin

ULTIMANDO OS PREPARATIVOS DO CAMPEONATO MUNDIAL

Reunir-se-ão em Londres, os líderes das várias "chaves" -- Doze juizes europeus e doze americanos -- Em 24 de junho o início do certame

CASTILHO, RODRIGUES E SANTOS PODERÃO EXCURSIONAR

Desde que, na data aprazada, se apresentem à C. B. D. — Esta deverá ser a decisão da Comissão Técnica, amanhã — Vozes autorizadas se manifestam nesse sentido

Sabido é que o Fluminense e o Botafogo já têm assentado duas excursões ao Exterior. O primeiro encetar-se-á em uma "turnê" cujo ciclo terá, em Lima, o ponto de partida. O alvinegro, por sua vez, programou inicialmente 9 jogos, distribuídos pela Venezuela, Cuba e México, estando firmado que a estréia será em Caracas, para onde embarcará a 10 do mês vindouro.

O tricolor, porém, espera contar com Castilho e Rodrigues, dois dos seus titulares e que deverão prestar concurso, também, à seleção brasileira. O clube das Laranjeiras pleiteia que a C. B. D. se manifeste favoravelmente, isto é, permitindo que ambos possam acompanhá-lo, ao mesmo tempo que se comprometa a devolvê-lo tão logo a mentora determine.

O "Clorioso" aguarda apenas que a Comissão Técnica se pronuncie, pois é o órgão autorizado a emitir parecer sobre o assunto. Se o seu co-irmão

conseguir êxito no objetivo, solicitará igual licença, a fim de que o zagueiro Santos possa seguir junto à delegação.

Tudo leva a crer que tanto um clube, quanto outro — de vez que a pretensão deste se baseia no sucesso daquele — venjam seus intentos coroados.

Flávio Costa acolhera com simpatia o desiderato do Fluminense, desde que, na ocasião aprazada, Castilho e Rodrigues compareçam ao local designado pela entidade máxima para a apresentação. A data dessa apresentação deverá ocorrer nos clubes de origem estarão poucos dias após efetivarem-se a segunda e terceira rodada do Campeonato Brasileiro, paralela-

mente disputada aqui e em São Paulo, a 12 de março.

O ponto de vista do preparador já está endossado pela opinião de Castilho e Rodrigues, presidente da referida Comissão, e também por outras vozes igualmente autorizadas, por fazerem parte integrante.

Flávio Costa acolhera com simpatia o desiderato do Fluminense, desde que, na ocasião aprazada, Castilho e Rodrigues compareçam ao local designado pela entidade máxima para a apresentação. A data dessa apresentação deverá ocorrer nos clubes de origem estarão poucos dias após efetivarem-se a segunda e terceira rodada do Campeonato Brasileiro, paralela-

automaticamente mantendo no mesmo nível a forma física de que são possuidores. De resto, uma inatividade forçada para que Castilho e Rodrigues e Santos se venham a ter "chances" quando vierem a participar dos coletivos do "onze" cebedense marcado — o inicial — para fins da primeira quinzena de abril em Araxá, em uma inatividade, influir prejudicialmente na capacidade técnica de todos eles.

Destá maneira, é lícito assegurar que tanto o Fluminense, quanto o Botafogo será feliz no que deseja.

Argumentam até que os atletas percorrendo essas terras da América e atuando pelos clubes de origem estarão

Paris, 22 (F.P.) — "Estou bastante satisfeito com as decisões tomadas, durante a última reunião, em Zurique, da Comissão de Organização da Copa do Mundo de Futebol" — declarou, com exclusividade, a um representante da France Presse, o sr. Sotero Cosme, representante do Brasil nesta Comissão, que se encontra atualmente nesta capital.

"Conseguiu-se, em particular, prosseguir o sr. Sotero Cosme, mudar as dimensões do campo. Conforme o pedido da Confederação Brasileira, o campo para a disputa das partidas do Campeonato Mundial medirá 100 metros por 72, em lugar de 105 por 68, como estava previsto até agora.

Por outro lado, o calendário não foi alterado, devendo as partidas comecarem em 24 de junho próximo. E isto em virtude das equipes da Inglaterra e Escócia, pois o campeonato da Grã-Bretanha começará em julho.

Os vanguardistas de cada série serão convocados para uma reunião da Comissão de Organização, que se deverá realizar em Londres, em 30 de abril próximo.

A Comissão de Arbitragem se reunirá em Zurique, em 19 de março próximo. Convidará vários árbitros europeus, a fim de com eles estudar o critério que presidirá a designação dos juizes para os jogos do Campeonato Mundial. Acreditase que, nos 24 árbitros, 12 serão europeus e 12 americanos. Todos os países europeus estarão representados, mesmo os que não participaram das provas no Rio. A França, particularmente, se encontra neste caso.

Finalmente, é preciso assinalar, o que tem grande importância para a América do Sul, que o grupo compreendendo o Uruguai, o Peru, o Equador e o Paraguai não foi modificado."

Campeonato Carioca de Infanto-Juvenis

Encerra-se hoje, às 18 horas, o prazo para o recebimento dos pedidos de inscrição — As datas das eliminatórias e finais

Quase que sem exceção, todos os clubes filiados à Federação Metropolitana de Natação dedicam especial carinho às suas seções de infanto-juvenis, verdadeiros celeiros de grandes nadadores. Por esta razão, ao se aproximar a realização do 15.º Campeonato Carioca da aludida categoria, enorme é o interesse dos clubes em oferecer condições para as suas equipes, a fim de que a defesa das cores do clube seja por ela bem representada.

Encerra-se hoje, às 18 horas, o prazo para o recebimento dos pedidos de inscrição e como o mesmo se encerra hoje, às 18 horas, somente no final do expediente da F.M.F., poderemos conhecer quais os disputantes do referido Campeonato, que, entre outras atrações deverá apresentar a estréia da equipe do Bangu, devidamente preparada pelo competente treinador João Elias de Albuquerque.

AS ELIMINATÓRIAS E FINAIS

Tendo como local a piscina do Guanabara, serão as eliminatórias e finais do 15.º Campeonato de Infanto-Juvenis, levando a efeito no mês de março vindouro, obedecendo às seguintes datas:

Dia 4 — Eliminatórias para Juvenis Jovens, Seniores e Aspirantes, com início marcado às 17 horas.

Dia 5 — Eliminatórias para as demais classes, com início marcado para às 18 horas.

Dia 12 — Finais, a serem iniciadas às 18 horas.

TRIUNFO DO CAMPEÃO BRASILEIRO

MONTEVIDEU, 22 (F.P.) — O brilhante tenista brasileiro Vieira ganhou o Torneio Internacional de Tênis de Caracas, ao derrotar o alemão Goffert por 5/7, 6/0 e 6/3.

Estréia o Madureira em Santiago

Com uma difícil tarefa: manter a invencibilidade dos brasileiros no país andino

Santiago, 21 (F.P.) — Estreará sábado à noite, no Estádio Nacional, a equipe de futebol brasileira do Madureira Atlético Clube, que está realizando uma viagem pela América.

Os brasileiros jogarão três partidas: primeira contra o Colocolo, no próximo sábado; a segunda contra o Audax Alianza; quanto ao terceiro adversário, ainda não foi fixado.

Espera-se a chegada dos brasileiros, por via aérea, na quinta ou sexta-feira, o mais tardar.

N.R. — Se o tricolor suburbano vencer os dois compromissos iniciais, deverá ter como adversário na terceira partida, o próprio torcedor oitavo.

Se o que afirmam outras notícias provenientes de Santiago.

Mineiros x Paraenses, no Estádio de S. Januário

Deliberação tomada "ad-referendum" do Conselho Técnico — Entretanto, uns e outros preferem o campo do Botafogo — O juiz será conhecido hoje

Em demanda do Campeonato Brasileiro, mineiros e paraenses pleiteiam, para o jogo de domingo, o campo do Botafogo, em vez do Estádio de S. Januário, onde ambas as equipes já jogaram, em última instância, eliminando o Estado do Rio e o Ceará.

A tabela do certame que, afinal, acabou mesmo prevalecendo, não obstante as alterações de locais cogitadas, indica o Rio de Janeiro como sede em que, através duas partidas, se ficará conhecendo o selecionado adversário dos cariocas.

Ontem, na qualidade de presidente do Conselho Técnico, o dr. Castelo Branco deliberou, "ad-referendum" que o primeiro encontro Minas x Pará será efetuado no Estádio de S. Januário, muito embora montanhenses, e seus torcedores, tenham manifestado preferência pelo campo do Botafogo, para servir de local ao choque programado.

Ainda que possam ambos alimentar uma leve esperança que será a de demover, hoje, aquela deliberação, o certo é constatar-se que a segunda retrega entre eles, na pior das hipóteses, seja realizada em Botafogo, em vez de S. Januário.

Quando ao juiz da contenda, cumpre esclarecer que, seu nome, só se tornará conhecido logo mais, às 17 horas, através comum acordo.

O representante de Minas apresentará uma lista quadrupla, entre o Pará acolherá a autoridade indicada para dirigir o encontro que dará ensejo, ao público carioca, de assistir pela primeira vez, uma partida do presente certame nacional.

OS PREÇOS DAS LOCALIDADES

O jogo de domingo próximo, nesta capital, entre Minas x Pará, terá início às 16.30 horas, vigorando os seguintes preços: cadeiras, de platão, lado da social Cr\$ 80,00 — pista popular, Cr\$ 60,00 — atrás do "goal", Cr\$ 50,00 — arquibancada Cr\$ 20,00 — geral Cr\$ 10,00 — menores e militares, na geral Cr\$ 5,00.

A despeito dos festejos carnavalescos, os jogadores paulistas, convocados para a formação do selecionado que intervirá no Campeonato Brasileiro, estiveram em ação na manhã de domingo, quando se deu lugar a uma sessão coletiva. Várias foram as novidades oferecidas e, na opinião do técnico Feola, que dirigiu o treino, correspondeu inteiramente.

Os dois ataques desenvolveram-se em boa forma, superando nitidamente as retaguardas, que se mostraram algo falhas. Nada menos de treze tentos foram assinalados: sete a favor dos reservas e seis dos titulares. Para os vencedores marcaram Claudio (2), Lúminha, Leonidas, Nininho, Santos (contra) e Rubens; para os efetivos Baltazar (3), Pinga (2) e Friaça. Como vemos, Baltazar continua confirmando suas qualidades de "artilheiro" mór do futebol bandeirante.

Os quadros, com as respectivas alterações, formaram assim constituídos:

Efetivos — Oberdan; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Santos (Alfredo); Friaça, Pinga (Rubens), Baltazar, Antoninho (Pinga) e Teixeira.

Suplentes — Mario (Oswaldo); Turcão e Homero; Tougouinha, Brandãozinho e Alfredo (Santos); Claudio, Rubens (Lúminha), Nininho (Leonidas), Lúminha (Antoninho) e Leonidas (Nininho).

CONTINUOU-SE LEONIDAS

Alto disputar um lance com o zagueiro Mauro, na altura do segundo primeiro minuto da etapa complementar, Leonidas contendeu-se no torção do escudo obrigado a deixar o campo. Com isto acentua-se ainda mais o favoritismo de Baltazar quan-

ram em ação na manhã de domingo, quando se deu lugar a uma sessão coletiva. Várias foram as novidades oferecidas e, na opinião do técnico Feola, que dirigiu o treino, correspondeu inteiramente.

Os dois ataques desenvolveram-se em boa forma, superando nitidamente as retaguardas, que se mostraram algo falhas. Nada menos de treze tentos foram assinalados: sete a favor dos reservas e seis dos titulares. Para os vencedores marcaram Claudio (2), Lúminha, Leonidas, Nininho, Santos (contra) e Rubens; para os efetivos Baltazar (3), Pinga (2) e Friaça. Como vemos, Baltazar continua confirmando suas qualidades de "artilheiro" mór do futebol bandeirante.

Os quadros, com as respectivas alterações, formaram assim constituídos:

Efetivos — Oberdan; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Santos (Alfredo); Friaça, Pinga (Rubens), Baltazar, Antoninho (Pinga) e Teixeira.

Suplentes — Mario (Oswaldo); Turcão e Homero; Tougouinha, Brandãozinho e Alfredo (Santos); Claudio, Rubens (Lúminha), Nininho (Leonidas), Lúminha (Antoninho) e Leonidas (Nininho).

CONTINUOU-SE LEONIDAS

Alto disputar um lance com o zagueiro Mauro, na altura do segundo primeiro minuto da etapa complementar, Leonidas contendeu-se no torção do escudo obrigado a deixar o campo. Com isto acentua-se ainda mais o favoritismo de Baltazar quan-

Futebol no estrangeiro

DERROTADOS OS HOLANDESES PELA EQUIPE "B" DA INGLATERRA

Londres, 22 (F.P.) — A equipe "B" da Inglaterra venceu hoje o encontro de futebol contra a seleção holandesa, por 1 x 0. O "score" pouco elevado, apesar da clara dominância dos ingleses no campo, foi devido principalmente à falta de coordenação e precisão no ataque da equipe inglesa, de um lado, e de outro lado, à soberba defesa holandesa.

ITALIA

Roma, 22 (F.P.) — Dois encontros, válidos para o Campeonato Italiano de Futebol, foram disputados esta tarde. Em Bari, o Palermo venceu a equipe local, por 2 x 1; em Novara, o Sampdoria bateu igualmente o clube local, por 2 x 1.

ROMA, 22 (F.P.) — Foram os seguintes os resultados registrados nos últimos encontros disputados no Campeonato Italiano de Futebol, na primeira divisão:

Como o x Genova 0; Internazionale 4 x Florença 2; Juventus 2 x Atlanta 0; Lucerne 3 x Bari 0; Bologna 2 x Novara 1; Trieste 1 x Padova 0; Milão 1 x Palermo 0; Pro Patria 6 x Turin 1; Sampdoria 0 x Venezia 0; Roma 0 x Lazio 0.

Após estes resultados, os primeiros lugares na classificação geral do Campeonato ficaram assim ocupados:

1.º Juventus, com 40 pontos; 2.º Milão, com 38 pontos; 3.º Internazionale, com 35 pontos.

FRANÇA

Paris, 22 (F.P.) — São os seguintes os resultados registrados nos últimos encontros disputados no quadro do Campeonato da França de Futebol, na primeira divisão:

Strasbourg 2 x Lille 1; Marsella 2 x Lens 1; Sochaux 2 x Roubaix 0; Nice 3 x Metz 0; Seta 3 x Stade Rennais 0; Reims 2 x Nancy 1; St. Etienne 1 x Bordeaux 1; Racing 6 x Montpellier 0.

De acordo com estes resultados, ficaram assim ocupados os primeiros lugares, na classificação geral do torneio, tendo as equipes disputado 23 encontros:

1.º Lille, com 35 pontos; 2.º Reims, com 32 pontos; 3.º Bordeaux, com 31 pontos.

Na segunda divisão, os resultados foram os seguintes:

Lemans 3 x Angers 2; Rouen 1 x Nantes 1; Marsella II 1 x Beziers 1; Bezacons 2 x Tolon 0; Monaco 3 x Angers 1; Angers 4 x Paris 0; Valenciennes 1 x Cannes 0.

Os primeiros lugares da classificação geral ficaram, após estes resultados, assim distribuídos:

1.º Real Madrid, Ceita e Atletico de Madrid, com 28 pontos; 4.º Valencia, com 25 pontos; 5.º Valladolid e Atletico de Bilbao, com 24 pontos.

O RACING VENCEU NA BELGICA

Bruxelas, 21 (R.) — O Racing de Bruxelles, venceu hoje o combinado local pela contenda de 5 a 3. Milhares de pessoas assistiram ao match.

RECORDES EM SÉRIE

Paris, 22 (F.P.) — Os motociclistas italianos Massetti e Masserini, revezando-se no guidão de uma máquina "Lambretta", de 125 cmc., bateram, ontem, no autódromo de Lina Monlhery, os seguintes recordes mundiais: 50 kms, em 2'29"4/100, média de 125 kms, 812 mts, 50 milhas, em 38'17"10/100, média de 125 kms, 38 mts, 100 kms, em 47'11"10/100, média de 125 kms, 701 mts, 100 milhas, em 1 hora, 13'45"10/100, média de 125 kms, 353 mts.



Santos, um dos jogadores a serem convocados para o Campeonato Brasileiro de Infanto-Juvenis.

FARÃO UM APELO AO GOVERNADOR

Último recurso para a participação nas próximas competições aquáticas — Uma comissão de diretores do Icarai, ainda esta semana, deverá se avistar com o chefe do executivo do Estado do Rio

Não é preciso estar em contato com as coisas do esporte, para se avaliar o grande desenvolvimento dado à natação niteroiense pela seção aquática do Clube de Regatas Icarai. Uma ligeira consulta aos últimos resultados verificados nas derradeiras competições em que o simpático grêmio esteve presente, mostra claramente o estado atual de suas equipes, integradas por elementos no próprio clube lapidados, à custa de muito trabalho e muita perseverança.

Para se fazer de um menino ou menina, acostumado aos vícios das praias, um perfeito nadador, são necessários vários meses de ensinamento, o dever de um treinador usar de muita paciência e boa vontade, a fim de não ver perdida toda a sua obra. Multiplicamos todo este trabalho por 300 ou mais ainda, tal é o número dos nadadores leigos, e poderemos ter à nossa frente um quadro costumeiro na piscina "Calo Martins", por ocasião dos exercícios levados a efeito pelos integrantes das equipes do Icarai, sob os ordens do técnico Hildeberto Cavalcante e demais auxiliares.

TUDO POR AGUA ABAIXO

Esta esportista, este trabalho, esta força de vontade de bem servir ao país, num dos setores mais importantes de sua vida, ou seja, no aprimoramento físico e moral de nossas crianças, está ameaçada de ser interrompida, graças a uma simples "penada" de uma autoridade.

Lia Gutsch, Heloisa Vigeas e Issa Fukui, três campeãs do Icarai, ameaçadas de não participar do próximo Campeonato Carioca de Infanto-Juvenis

de, que tinha, mais que todas as outras, o dever de zelar pela continuidade de tão promissora realização.

Acredito mesmo que o diretor da Divisão de Educação Física do Estado do Rio desconheça o que está se passando na sua repartição, pois, do contrário, estaria deservido à Nação, tal o prejuízo que a medida originária daquela Divisão tem causado aos jovens niteroienses.

A CAUSA DO "IMPASSE"

Embora pertencendo ao patrimônio do Estado, a piscina "Calo Martins" desde a sua inauguração foi destinada aos clubes niteroienses e às horas vagas dedicadas aos funcionários públicos que desejavam praticar o salutar esporte, obedecendo todos os horários estipulados pela Divisão de Educação Física do Estado.

Este ano, novamente, voltam os paraenses com um quadro bem armado, dispondo de muitos valores novos, dispostos a lutar com bravura em defesa das suas cores, como ficou demonstrado por ocasião da partida que disputaram com os cearenses, em Fortaleza. Assim sendo, pela primeira vez vão se defrontar com os mineiros, adversários que reconhecem possuir qualidades técnicas apreciáveis, mas que esperam enfrentar de igual para igual em uma peleja bastante movimentada.

No dia imediato à pugna com os cearenses, os representantes do futebol paraense embarcaram, por via aérea, para o Rio, chegando aqui no domingo de Carnaval.

A turma chegou em ótimas condições físicas, tendo apreciado os festejos carnavalescos que tomaram conta da cidade.

CONSTITUIÇÃO DA DELEGAÇÃO

A delegação nortista, que está hospedada no "Regina Hotel", veio assim constituída:

Coronel Artur Vieira — presidente; Blanton Carneiro — tesoureiro; Nagib Mastine — técnico.

Jogadores: Dódd, Berco, Biroba, Nonato, Juvenil e China (Tua Luzo Comercial); Muniz, Isma, Modesto, Jambo, Quiba, Itaguarí, Jaime e Marido (Clube do Remo); Manoel Pedro, Juvenil, Quiba, Helio, Jaime e Marido.

Este ano, novamente, voltam os paraenses com um quadro bem armado, dispondo de muitos valores novos, dispostos a lutar com bravura em defesa das suas cores, como ficou demonstrado por ocasião da partida que disputaram com os cearenses, em Fortaleza. Assim sendo, pela primeira vez vão se defrontar com os mineiros, adversários que reconhecem possuir qualidades técnicas apreciáveis, mas que esperam enfrentar de igual para igual em uma peleja bastante movimentada.

No dia imediato à pugna com os cearenses, os representantes do futebol paraense embarcaram, por via aérea, para o Rio, chegando aqui no domingo de Carnaval.

A turma chegou em ótimas condições físicas, tendo apreciado os festejos carnavalescos que tomaram conta da cidade.

CONSTITUIÇÃO DA DELEGAÇÃO

A delegação nortista, que está hospedada no "Regina Hotel", veio assim constituída:

Coronel Artur Vieira — presidente; Blanton Carneiro — tesoureiro; Nagib Mastine — técnico.

Jogadores: Dódd, Berco, Biroba, Nonato, Juvenil e China (Tua Luzo Comercial); Muniz, Isma, Modesto, Jambo, Quiba, Itaguarí, Jaime e Marido (Clube do Remo); Manoel Pedro, Juvenil, Quiba, Helio, Jaime e Marido.

Este ano, novamente, voltam os paraenses com um quadro bem armado, dispondo de muitos valores novos, dispostos a lutar com bravura em defesa das suas cores, como ficou demonstrado por ocasião da partida que disputaram com os cearenses, em Fortaleza. Assim sendo, pela primeira vez vão se defrontar com os mineiros, adversários que reconhecem possuir qualidades técnicas apreciáveis, mas que esperam enfrentar de igual para igual em uma peleja bastante movimentada.

No dia imediato à pugna com os cearenses, os representantes do futebol paraense embarcaram, por via aérea, para o Rio, chegando aqui no domingo de Carnaval.

A turma chegou em ótimas condições físicas, tendo apreciado os festejos carnavalescos que tomaram conta da cidade.

CONSTITUIÇÃO DA DELEGAÇÃO

A delegação nortista, que está hospedada no "Regina Hotel", veio assim constituída:

Coronel Artur Vieira — presidente; Blanton Carneiro — tesoureiro; Nagib Mastine — técnico.



Lia Gutsch, Heloisa Vigeas e Issa Fukui, três campeãs do Icarai, ameaçadas de não participar do próximo Campeonato Carioca de Infanto-Juvenis

de, que tinha, mais que todas as outras, o dever de zelar pela continuidade de tão promissora realização.

Acredito mesmo que o diretor da Divisão de Educação Física do Estado do Rio desconheça o que está se passando na sua repartição, pois, do contrário, estaria deservido à Nação, tal o prejuízo que a medida originária daquela Divisão tem causado aos jovens niteroienses.

A CAUSA DO "IMPASSE"

Embora pertencendo ao patrimônio do Estado, a piscina "Calo Martins" desde a sua inauguração foi destinada aos clubes niteroienses e às horas vagas dedicadas aos funcionários públicos que desejavam praticar o salutar esporte, obedecendo todos os horários estipulados pela Divisão de Educação Física do Estado.

Este ano, novamente, voltam os paraenses com um quadro bem armado, dispondo de muitos valores novos, dispostos a lutar com bravura em defesa das suas cores, como ficou demonstrado por ocasião da partida que disputaram com os cearenses, em Fortaleza. Assim sendo, pela primeira vez vão se defrontar com os mineiros, adversários que reconhecem possuir qualidades técnicas apreciáveis, mas que esperam enfrentar de igual para igual em uma peleja bastante movimentada.

No dia imediato à pugna com os cearenses, os representantes do futebol paraense embarcaram, por via aérea, para o Rio, chegando aqui no domingo de Carnaval.

A turma chegou em ótimas condições físicas, tendo apreciado os festejos carnavalescos que tomaram conta da cidade.

CONSTITUIÇÃO DA DELEGAÇÃO

A delegação nortista, que está hospedada no "Regina Hotel", veio assim constituída:

Coronel Artur Vieira — presidente; Blanton Carneiro — tesoureiro; Nagib Mastine — técnico.

Jogadores: Dódd, Berco, Biroba, Nonato, Juvenil e China (Tua Luzo Comercial); Muniz, Isma, Modesto, Jambo, Quiba, Itaguarí, Jaime e Marido (Clube do Remo); Manoel Pedro, Juvenil, Quiba, Helio, Jaime e Marido.

Este ano, novamente, voltam os paraenses com um quadro bem armado, dispondo de muitos valores novos, dispostos a lutar com bravura em defesa das suas cores, como ficou demonstrado por ocasião da partida que disputaram com os cearenses, em Fortaleza. Assim sendo, pela primeira vez vão se defrontar com os mineiros, adversários que reconhecem possuir qualidades técnicas apreciáveis, mas que esperam enfrentar de igual para igual em uma peleja bastante movimentada.

No dia imediato à pugna com os cearenses, os representantes do futebol paraense embarcaram, por via aérea, para o Rio, chegando aqui no domingo de Carnaval.

A turma chegou em ótimas condições físicas, tendo apreciado os festejos carnavalescos que tomaram conta da cidade.

CONSTITUIÇÃO DA DELEGAÇÃO

A delegação nortista, que está hospedada no "Regina Hotel", veio assim constituída:

Coronel Artur Vieira — presidente; Blanton Carneiro — tesoureiro; Nagib Mastine — técnico.

Jogadores: Dódd, Berco, Biroba, Nonato, Juvenil e China (Tua Luzo Comercial); Muniz, Isma, Modesto, Jambo, Quiba, Itaguarí, Jaime e Marido (Clube do Remo); Manoel Pedro, Juvenil, Quiba, Helio, Jaime e Marido.

Este ano, novamente, voltam os paraenses com um quadro bem armado, dispondo de muitos valores novos, dispostos a lutar com bravura em defesa das suas cores, como ficou demonstrado por ocasião da partida que disputaram com os cearenses, em Fortaleza. Assim sendo, pela primeira vez vão se defrontar com os mineiros, adversários que reconhecem possuir qualidades técnicas apreciáveis, mas que esperam enfrentar de igual para igual em uma peleja bastante movimentada.

Furuhashi desejoso de enfrentar

Jany no Brasil

Treinará um mês em São Paulo a fim de derrotar o grande campeão francês — No Campeonato Brasileiro

Tóquio, 19 (U. P.) — O maior nadador do mundo, o japonês Hironoshin Furuhashi espera poder medir forças com o campeão francês Alex Jany, no campeonato brasileiro, programado para fins de março, em São Paulo, juntamente com outros ases da natação japonesa.

Furuhashi é o detentor do recorde mundial de 400 metros estilo livre, com 4 minutos 33,3 segundos, alcançado em Los Angeles no ano passado. Esse é também o melhor recorde de Jany e se este for convidado a participar, os brasileiros poderão assistir a uma prova realmente emocionante.

Furuhashi declarou que não nada desde outubro passado, mas tem estado a exercitar-se continuamente sob a direção do ex-campeão olímpico japonês Mesanori Yusa, que acompanhará a equipe de quatro nadadores que o Japão menciona enviar a São Paulo.

"Teremos três a quatro semanas para treinar, no Brasil", disse Furuhashi, "e estou certo de que poderemos alcançar nossa melhor forma. Mas não sei se me será possível estabelecer novos recordes. Tentarei novos recordes no campeonato interuniversitário japonês do próximo verão".

A "revanche" Vasco x Corinthians

DIFÍCIL A SUA REALIZAÇÃO

Os afazeres dos vascaínos não permitem outras atividades — Em ocasião oportuna



Augusto e Leopoldo disputam o domínio da bola enquanto Wilson, caído, observa o lance — no jogo cujo empate impediu a decisiva "revanche" entre Vasco e Corinthians

Ninguém discute que o Corinthians foi o legítimo vencedor do Torneio do Torneio Rio-São Paulo. Mereceu a conquista porque conduziu-se realmente com maior acerto que seus competidores. De um tra-

caso total na estréia, quando sofreu a principal "

Como estão cotados os animais inscritos para as próximas corridas

Para as corridas de depois de amanhã e domingo, no hipódromo de Gáveas, os seguintes programas de corridas foram organizados para os próximos dias:

CORRIDA DE AMANHÃ

1º páreo — 1.500 metros, às 14.00 horas — Cr\$ 30.000,00 (Betting).	Ks. Cot.
1. Rima	50 70
2. Alafina	50 70
3. Alafina	50 70
4. Alafina	50 70
5. Alafina	50 70
6. Alafina	50 70
7. Alafina	50 70
8. Alafina	50 70
9. Alafina	50 70
10. Alafina	50 70

corrido com a tabela publicada, o primeiro handicap especial, na distância de 1.500 metros, o vencedor do Jockey Club Brasileiro, até a 17 horas de hoje.

MININGO GORDO

Em Corruês, domingo de Carnaval. Primeiro, vimos o francês L'Ollivier atraindo Místico para a frente, junto aos paus; levando-o adiante, bem tenaz, sem se deixar enganar, até passar pelo disco vitorioso. Numa vitória comêda, onde nem foi preciso recorrer ao chicote em manivela.

Depois, vimos Guinéu brilhar, e, brilhando com êle, o Orlando Fernandes, o O. M. Fernandes, por alcunha "o Zuniga". Havendo tomado vantagem na partida, os dois foram mostrando o caminho aos outros até quase se completar uma volta; quando deixaram passar a José Portillo e Olympus, que os perseguiram. Olympus chegou a livrar o corpo sobre Guinéu, no fim da reta oposta; mas, então, aconteceu o inesperado, ou o menos esperado, não foi Olympus que se desprende do adversário, deixando-o irremediavelmente batido, para atrás; foi Guinéu que voltou por dentro, desmontando a diferença e logo assumindo a ponta, em que se manteve até o final.

Bombo triunfou bem, em seguida, sob o comando do Adão Ribas; seguiu calmamente a ponteira e favorita Mandinga, para dominá-la com firmeza no último trecho.

E para o pôr de sol milha caminharam os candidatos aos 15 mil do "handicap".

3º páreo — 1.500 metros, às 15.30 horas — Cr\$ 25.000,00 (Betting).	Ks. Cot.
1. 1.º páreo	50 70
2. 2.º páreo	50 70
3. 3.º páreo	50 70
4. 4.º páreo	50 70
5. 5.º páreo	50 70
6. 6.º páreo	50 70
7. 7.º páreo	50 70
8. 8.º páreo	50 70
9. 9.º páreo	50 70
10. 10.º páreo	50 70

Partida demorada, depois do sinal ainda mais demorada. Bonnie Amie para a frente, tendo Consultiva nas cavalcas; vindo Nell Gwynne, Maran e Calouro na fila. Na primeira passagem, Consultiva abriu sobre Bonnie Amie, enquanto Calouro se desprendeu de trás. Bonnie Amie, porém, desmontando a diferença e logo assumindo a ponta, em que se manteve até o final.

E no pór de sol milha mostru mais demorada, resistência: veio vindo para a vitória — êle, sim, de passagem, até passando por dentro de Consultiva, que desgastara a entrada da reta, cansada da luta na raia e da surra do Ribas.

Heriêdu, Guinéu, Bombo, Maran. Quatro inscrições e outras tantas vitórias do traidor Augusto Ribeiro. Para quem, não há dúvida, foi um domingo gordo.

J.A.L.G.

A CAMINHO DE UMA "SUPERPRODUÇÃO" SIDERÚRGICA MUNDIAL

Paris, (Pupier, da F. P.). — A sociedade particular da S.A. de Siderurgia, que se encontra a vista francesa-americana nos estabelecimentos de Sella, na Lorena, onde se vai construir um dos dois maiores altos-fornos do mundo moderno, que fornecerá a siderurgia francesa aparelhamento em igual de toda a Europa Ocidental e mesmo continental, permitiu a visita de uma comissão de especialistas de equipamentos e de longa experiência igualmente em problemas gerais que apresenta, para a Europa e para o mundo, o desenvolvimento atual das indústrias básicas e da siderurgia especificamente.

A laminação continua do Sella e Usinor, como as análises que se construíram na Inglaterra (onde sua execução, aliás, se acha mais avançada), permitiu, sob o ponto de vista da orientação da produção siderúrgica europeia, aumentando a produção de "produtos chatos" que, fornece em comparação com a produção total, esse equipamento, que se acha hoje vinte e quatro por cento da Europa, contra quarenta e oito por cento nos Estados Unidos (onde trinta e dois por cento, de Sella e Usinor em conjunto, poderá alcançar trinta e cinco por cento da produção das novas instalações. Apresenta, portanto, um postulado compreendendo o desenvolvimento conjunto das indústrias da transformação e da siderurgia, com o uso de chapas de ferro fundido e laterais, em particular nas indústrias de automóveis e nas de conserva.

Essa desenvolvimento está na ordem das coisas, e as condições econômicas e de produção terminadas modernas o explicam. Mas faz supor também uma evolução dos gêneros de vida europeus para os aproximados dos gêneros de vida norte-americanos. Quer dizer, que numerosas questões se empenham em consequência de uma questão, cujo primeiro aspecto é unicamente técnico. Não se trata de apenas reconhecer a existência de uma diferença, mas de fazer intervir, com dados econômicos e financeiros, cada vez mais exigentes, dados políticos e psicológicos singularmente mais complexos a estabelecer e a estudar.

A INDÚSTRIA DO AÇO E A INDEPENDÊNCIA DOS POVOS

Do estado político atual do mundo cada país acredita dever garantir-se os recursos que lhe são indispensáveis para o caso de estalar um novo conflito. Nenhum país quer, para tais recursos, "dependar dos outros". Tudo quanto se pode dizer, no momento, é que se trata de "unir-se" e "espírito de permuta" não pode coadunar-se com essa situação. Na primeira categoria dessas indústrias figura a do aço. A indústria do aço, no mundo, apresenta o estado de estímulos muito desigual, em virtude do que toca ao conjunto. E a divisão do aço da Comunidade Econômica para a Europa, que tem sede em Ginebra (ONU), pode culpar a parte da indústria que atualmente figura na Europa em matéria de siderurgia, há de dar um excelente exemplo de produção de 8.000.000 de toneladas por ano, relativamente ao que produz a indústria de siderurgia da América do Sul, para exportação; e que, de outra parte, numerosas instalações assim previstas terão um aproveitamento difícil e precário de revenda para a região da América do Sul.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

Como "DISTRIBUIR" A PRODUÇÃO MUNDIAL? Acha-se, num terreno em verdade característico, um problema geral, diante do qual as imaginações se sentiram até agora falhas e cuja falta de solução pode criar preocupações muito sérias. As indústrias mundiais, particulares e nacionais, aborram, com facilidade aparente, os problemas da produção, que, de seu lado, as iniciativas internacionais formulam corretamente. E é a esse problema que se refere, provavelmente, que os organismos da CEE da ONU. A isto tudo precisa-se acrescentar que se os Estados Unidos desejam que a produção e as vendas siderúrgicas da Europa aumentem, acham, naturalmente, que esse desenvolvimento não pode nem deve ser feito à custa de sua indústria siderúrgica, cuja latitude esmagadora tem a cada vez vez necessária de economizar.

VIDA CATOLICA

S. PEDRO DAMIÃO

O Sinto é um dos maiores recordadores da Igreja na Idade Média e das suas grandes metrópoles e cidades. Bispo da Orlé e doutor da Igreja, possuidor notável cultura, sendo um pregador de palavra fluente e persuasiva, um sacerdote cuja vida edificadora serviu bem de exemplo aos seus contemporâneos.

Seus serviços à causa do cristianismo são reputados dos mais valiosos, pela fidelidade e dedicação à Santa Sé, tendo sido cardeal, secretário e conselheiro do Vaticano.

Em seus escritos muito nos fala

Santos de hoje — Sireno, Florêncio, Lázaro, Félix, Romanos, Maria.

HORA SANTA EUCARISTICA

Terá lugar no próximo domingo, às 10 horas, na Igreja de São João, o exercício da Hora Santa Eucarística, que decorrerá com as seguintes paragens: 1.ª — Oração de São João; 2.ª — Oração de São João; 3.ª — Oração de São João; 4.ª — Oração de São João; 5.ª — Oração de São João; 6.ª — Oração de São João; 7.ª — Oração de São João; 8.ª — Oração de São João; 9.ª — Oração de São João; 10.ª — Oração de São João; 11.ª — Oração de São João; 12.ª — Oração de São João; 13.ª — Oração de São João; 14.ª — Oração de São João; 15.ª — Oração de São João; 16.ª — Oração de São João; 17.ª — Oração de São João; 18.ª — Oração de São João; 19.ª — Oração de São João; 20.ª — Oração de São João; 21.ª — Oração de São João; 22.ª — Oração de São João; 23.ª — Oração de São João; 24.ª — Oração de São João; 25.ª — Oração de São João; 26.ª — Oração de São João; 27.ª — Oração de São João; 28.ª — Oração de São João; 29.ª — Oração de São João; 30.ª — Oração de São João; 31.ª — Oração de São João; 32.ª — Oração de São João; 33.ª — Oração de São João; 34.ª — Oração de São João; 35.ª — Oração de São João; 36.ª — Oração de São João; 37.ª — Oração de São João; 38.ª — Oração de São João; 39.ª — Oração de São João; 40.ª — Oração de São João; 41.ª — Oração de São João; 42.ª — Oração de São João; 43.ª — Oração de São João; 44.ª — Oração de São João; 45.ª — Oração de São João; 46.ª — Oração de São João; 47.ª — Oração de São João; 48.ª — Oração de São João; 49.ª — Oração de São João; 50.ª — Oração de São João; 51.ª — Oração de São João; 52.ª — Oração de São João; 53.ª — Oração de São João; 54.ª — Oração de São João; 55.ª — Oração de São João; 56.ª — Oração de São João; 57.ª — Oração de São João; 58.ª — Oração de São João; 59.ª — Oração de São João; 60.ª — Oração de São João; 61.ª — Oração de São João; 62.ª — Oração de São João; 63.ª — Oração de São João; 64.ª — Oração de São João; 65.ª — Oração de São João; 66.ª — Oração de São João; 67.ª — Oração de São João; 68.ª — Oração de São João; 69.ª — Oração de São João; 70.ª — Oração de São João; 71.ª — Oração de São João; 72.ª — Oração de São João; 73.ª — Oração de São João; 74.ª — Oração de São João; 75.ª — Oração de São João; 76.ª — Oração de São João; 77.ª — Oração de São João; 78.ª — Oração de São João; 79.ª — Oração de São João; 80.ª — Oração de São João; 81.ª — Oração de São João; 82.ª — Oração de São João; 83.ª — Oração de São João; 84.ª — Oração de São João; 85.ª — Oração de São João; 86.ª — Oração de São João; 87.ª — Oração de São João; 88.ª — Oração de São João; 89.ª — Oração de São João; 90.ª — Oração de São João; 91.ª — Oração de São João; 92.ª — Oração de São João; 93.ª — Oração de São João; 94.ª — Oração de São João; 95.ª — Oração de São João; 96.ª — Oração de São João; 97.ª — Oração de São João; 98.ª — Oração de São João; 99.ª — Oração de São João; 100.ª — Oração de São João; 101.ª — Oração de São João; 102.ª — Oração de São João; 103.ª — Oração de São João; 104.ª — Oração de São João; 105.ª — Oração de São João; 106.ª — Oração de São João; 107.ª — Oração de São João; 108.ª — Oração de São João; 109.ª — Oração de São João; 110.ª — Oração de São João; 111.ª — Oração de São João; 112.ª — Oração de São João; 113.ª — Oração de São João; 114.ª — Oração de São João; 115.ª — Oração de São João; 116.ª — Oração de São João; 117.ª — Oração de São João; 118.ª — Oração de São João; 119.ª — Oração de São João; 120.ª — Oração de São João; 121.ª — Oração de São João; 122.ª — Oração de São João; 123.ª — Oração de São João; 124.ª — Oração de São João; 125.ª — Oração de São João; 126.ª — Oração de São João; 127.ª — Oração de São João; 128.ª — Oração de São João; 129.ª — Oração de São João; 130.ª — Oração de São João; 131.ª — Oração de São João; 132.ª — Oração de São João; 133.ª — Oração de São João; 134.ª — Oração de São João; 135.ª — Oração de São João; 136.ª — Oração de São João; 137.ª — Oração de São João; 138.ª — Oração de São João; 139.ª — Oração de São João; 140.ª — Oração de São João; 141.ª — Oração de São João; 142.ª — Oração de São João; 143.ª — Oração de São João; 144.ª — Oração de São João; 145.ª — Oração de São João; 146.ª — Oração de São João; 147.ª — Oração de São João; 148.ª — Oração de São João; 149.ª — Oração de São João; 150.ª — Oração de São João; 151.ª — Oração de São João; 152.ª — Oração de São João; 153.ª — Oração de São João; 154.ª — Oração de São João; 155.ª — Oração de São João; 156.ª — Oração de São João; 157.ª — Oração de São João; 158.ª — Oração de São João; 159.ª — Oração de São João; 160.ª — Oração de São João; 161.ª — Oração de São João; 162.ª — Oração de São João; 163.ª — Oração de São João; 164.ª — Oração de São João; 165.ª — Oração de São João; 166.ª — Oração de São João; 167.ª — Oração de São João; 168.ª — Oração de São João; 169.ª — Oração de São João; 170.ª — Oração de São João; 171.ª — Oração de São João; 172.ª — Oração de São João; 173.ª — Oração de São João; 174.ª — Oração de São João; 175.ª — Oração de São João; 176.ª — Oração de São João; 177.ª — Oração de São João; 178.ª — Oração de São João; 179.ª — Oração de São João; 180.ª — Oração de São João; 181.ª — Oração de São João; 182.ª — Oração de São João; 183.ª — Oração de São João; 184.ª — Oração de São João; 185.ª — Oração de São João; 186.ª — Oração de São João; 187.ª — Oração de São João; 188.ª — Oração de São João; 189.ª — Oração de São João; 190.ª — Oração de São João; 191.ª — Oração de São João; 192.ª — Oração de São João; 193.ª — Oração de São João; 194.ª — Oração de São João; 195.ª — Oração de São João; 196.ª — Oração de São João; 197.ª — Oração de São João; 198.ª — Oração de São João; 199.ª — Oração de São João; 200.ª — Oração de São João; 201.ª — Oração de São João; 202.ª — Oração de São João; 203.ª — Oração de São João; 204.ª — Oração de São João; 205.ª — Oração de São João; 206.ª — Oração de São João; 207.ª — Oração de São João; 208.ª — Oração de São João; 209.ª — Oração de São João; 210.ª — Oração de São João; 211.ª — Oração de São João; 212.ª — Oração de São João; 213.ª — Oração de São João; 214.ª — Oração de São João; 215.ª — Oração de São João; 216.ª — Oração de São João; 217.ª — Oração de São João; 218.ª — Oração de São João; 219.ª — Oração de São João; 220.ª — Oração de São João; 221.ª — Oração de São João; 222.ª — Oração de São João; 223.ª — Oração de São João; 224.ª — Oração de São João; 225.ª — Oração de São João; 226.ª — Oração de São João; 227.ª — Oração de São João; 228.ª — Oração de São João; 229.ª — Oração de São João; 230.ª — Oração de São João; 231.ª — Oração de São João; 232.ª — Oração de São João; 233.ª — Oração de São João; 234.ª — Oração de São João; 235.ª — Oração de São João; 236.ª — Oração de São João; 237.ª — Oração de São João; 238.ª — Oração de São João; 239.ª — Oração de São João; 240.ª — Oração de São João; 241.ª — Oração de São João; 242.ª — Oração de São João; 243.ª — Oração de São João; 244.ª — Oração de São João; 245.ª — Oração de São João; 246.ª — Oração de São João; 247.ª — Oração de São João; 248.ª — Oração de São João; 249.ª — Oração de São João; 250.ª — Oração de São João; 251.ª — Oração de São João; 252.ª — Oração de São João; 253.ª — Oração de São João; 254.ª — Oração de São João; 255.ª — Oração de São João; 256.ª — Oração de São João; 257.ª — Oração de São João; 258.ª — Oração de São João; 259.ª — Oração de São João; 260.ª — Oração de São João; 261.ª — Oração de São João; 262.ª — Oração de São João; 263.ª — Oração de São João; 264.ª — Oração de São João; 265.ª — Oração de São João; 266.ª — Oração de São João; 267.ª — Oração de São João; 268.ª — Oração de São João; 269.ª — Oração de São João; 270.ª — Oração de São João; 271.ª — Oração de São João; 272.ª — Oração de São João; 273.ª — Oração de São João; 274.ª — Oração de São João; 275.ª — Oração de São João; 276.ª — Oração de São João; 277.ª — Oração de São João; 278.ª — Oração de São João; 279.ª — Oração de São João; 280.ª — Oração de São João; 281.ª — Oração de São João; 282.ª — Oração de São João; 283.ª — Oração de São João; 284.ª — Oração de São João; 285.ª — Oração de São João; 286.ª — Oração de São João; 287.ª — Oração de São João; 288.ª — Oração de São João; 289.ª — Oração de São João; 290.ª — Oração de São João; 291.ª — Oração de São João; 292.ª — Oração de São João; 293.ª — Oração de São João; 294.ª — Oração de São João; 295.ª — Oração de São João; 296.ª — Oração de São João; 297.ª — Oração de São João; 298.ª — Oração de São João; 299.ª — Oração de São João; 300.ª — Oração de São João; 301.ª — Oração de São João; 302.ª — Oração de São João; 303.ª — Oração de São João; 304.ª — Oração de São João; 305.ª — Oração de São João; 306.ª — Oração de São João; 307.ª — Oração de São João; 308.ª — Oração de São João; 309.ª — Oração de São João; 310.ª — Oração de São João; 311.ª — Oração de São João; 312.ª — Oração de São João; 313.ª — Oração de São João; 314.ª — Oração de São João; 315.ª — Oração de São João; 316.ª — Oração de São João; 317.ª — Oração de São João; 318.ª — Oração de São João; 319.ª — Oração de São João; 320.ª — Oração de São João; 321.ª — Oração de São João; 322.ª — Oração de São João; 323.ª — Oração de São João; 324.ª — Oração de São João; 325.ª — Oração de São João; 326.ª — Oração de São João; 327.ª — Oração de São João; 328.ª — Oração de São João; 329.ª — Oração de São João; 330.ª — Oração de São João; 331.ª — Oração de São João; 332.ª — Oração de São João; 333.ª — Oração de São João; 334.ª — Oração de São João; 335.ª — Oração de São João; 336.ª — Oração de São João; 337.ª — Oração de São João; 338.ª — Oração de São João; 339.ª — Oração de São João; 340.ª — Oração de São João; 341.ª — Oração de São João; 342.ª — Oração de São João; 343.ª — Oração de São João; 344.ª — Oração de São João; 345.ª — Oração de São João; 346.ª — Oração de São João; 347.ª — Oração de São João; 348.ª — Oração de São João; 349.ª — Oração de São João; 350.ª — Oração de São João; 351.ª — Oração de São João; 352.ª — Oração de São João; 353.ª — Oração de São João; 354.ª — Oração de São João; 355.ª — Oração de São João; 356.ª — Oração de São João; 357.ª — Oração de São João; 358.ª — Oração de São João; 359.ª — Oração de São João; 360.ª — Oração de São João; 361.ª — Oração de São João; 362.ª — Oração de São João; 363.ª — Oração de São João; 364.ª — Oração de São João; 365.ª — Oração de São João; 366.ª — Oração de São João; 367.ª — Oração de São João; 368.ª — Oração de São João; 369.ª — Oração de São João; 370.ª — Oração de São João; 371.ª — Oração de São João; 372.ª — Oração de São João; 373.ª — Oração de São João; 374.ª — Oração de São João; 375.ª — Oração de São João; 376.ª — Oração de São João; 377.ª — Oração de São João; 378.ª — Oração de São João; 379.ª — Oração de São João; 380.ª — Oração de São João; 381.ª — Oração de São João; 382.ª — Oração de São João; 383.ª — Oração de São João; 384.ª — Oração de São João; 385.ª — Oração de São João; 386.ª — Oração de São João; 387.ª — Oração de São João; 388.ª — Oração de São João; 389.ª — Oração de São João; 390.ª — Oração de São João; 391.ª — Oração de São João; 392.ª — Oração de São João; 393.ª — Oração de São João; 394.ª — Oração de São João; 395.ª — Oração de São João; 396.ª — Oração de São João; 397.ª — Oração de São João; 398.ª — Oração de São João; 399.ª — Oração de São João; 400.ª — Oração de São João; 401.ª — Oração de São João; 402.ª — Oração de São João; 403.ª — Oração de São João; 404.ª — Oração de São João; 405.ª — Oração de São João; 406.ª — Oração de São João; 407.ª — Oração de São João; 408.ª — Oração de São João; 409.ª — Oração de São João; 410.ª — Oração de São João; 411.ª — Oração de São João; 412.ª — Oração de São João; 413.ª — Oração de São João; 414.ª — Oração de São João; 415.ª — Oração de São João; 416.ª — Oração de São João; 417.ª — Oração de São João; 418.ª — Oração de São João; 419.ª — Oração de São João; 420.ª — Oração de São João; 421.ª — Oração de São João; 422.ª — Oração de São João; 423.ª — Oração de São João; 424.ª — Oração de São João; 425.ª — Oração de São João; 426.ª — Oração de São João; 427.ª — Oração de São João; 428.ª — Oração de São João; 429.ª — Oração de São João; 430.ª — Oração de São João; 431.ª — Oração de São João; 432.ª — Oração de São João; 433.ª — Oração de São João; 434.ª — Oração de São João; 435.ª — Oração de São João; 436.ª — Oração de São João; 437.ª — Oração de São João; 438.ª — Oração de São João; 439.ª — Oração de São João; 440.ª — Oração de São João; 441.ª — Oração de São João; 442.ª — Oração de São João; 443.ª — Oração de São João; 444.ª — Oração de São João; 445.ª — Oração de São João; 446.ª — Oração de São João; 447.ª — Oração de São João; 448.ª — Oração de São João; 449

MÚSICA

O ÓRGÃO E SEUS CULTORES

Em que pese aos esforços de seus cultores brasileiros, é o órgão um instrumento ainda desconhecido da generalidade do nosso público, que vive de regra o idêntico apenas como vago admirante de cerimônias religiosas. Assim nos escapa um poderoso centro da vida musical, renunciamos a fatos de recursos técnicos, artísticos, materiais, a um meio de expressão que se deve considerar com justiça dos mais importantes, nobres e tradicionalmente ricos de toda a História da Música. Decorativo, ornamental, sabemos que ele é. Há um belo órgão armado no fundo do palco da sala de concertos da Escola Nacional de Música, cuja mudez permanente, entretanto, parece irremediável. Que sabemos nós acerca do defeito, não de construí-lo, mas de montá-lo, que o reduza ao silêncio? Talvez um dia algum especialista que acaso nos visite, já que não fazemos vir expressamente um conhecedor da estrutura do instrumento, descubra seu mal e o ponha em estado de soar. Talvez, se é verdade que os instrumentos têm uma alma, o silêncio do órgão seja em sinal de protesto contra certos concertos de piano, de violino, de canto, com que o atormentaram a sua chegada, e que não deixaram de perseguir-lo, intermitentemente, enquanto ele serve de "decor" para o salão Leopoldo Miguez. Instruimento de grande longevidade, assistiu, sem ser enleado por uma única harmonia, a todo o ciclo vital de um plano "Steinway" de concreto, que foi rapidamente batendo no seu grau hierárquico. Quem sabe se o que sucedeu a seu irmão menor não o compeliu a se preservar do manejo dos amadores? Mas outros martírios, talvez mortais, lhe estavam reservados, pois um órgão que se abandona ao destino, meio de eleição para morada e alimento de roedores, que fazem rápido e abundante feitiço com todas as suas partes menos resistentes.

Teremos perdido portanto, fora da igreja, o único meio de que dispunhamos para vulgarizar a literatura do órgão, que se pode denominar não apenas de rei dos instrumentos mas também de instrumento dos reis, em vista do seu elevado preço e das dificuldades de fatura. O desastre do órgão, de fato, se reflete negativamente na formação musical da juventude, na atitude menos esclarecida do público em face da música, e na própria produção dos compositores, que não saberiam fugir à regra de escrever para os meios materiais a seu dispor. E perdendo-se o órgão perde-se também uma grande arte da música: a improvisação. "Certificação curiosa" — diz-nos Alexandre Celier, que foi organista da "Sociedade J. S. Bach" — a improvisação é capaz de comover e calvar as atenções tanto o mais do que a uma peça escrita. (...) e será, sem exceção, instituída em muito bem executada, adaptando-se o organista aos meios de que dispõe, às qualidades do som e à ambiência do momento. Sem dúvida o improvisador não se encontra sempre inspirado, e embora se faça logo imitador, e embora se faça logo imitador, que Bach se mostrava sempre interessado, mesmo quando não dava a medida do seu gênio, guardando a lembrança de Beethoven, recusando-se a improvisar quando não estava disposto."

A inexistência, entre nós, do órgão propriamente de concerto, e a circunstância de atravessarmos a Quaresma, conduzem estes comentários para o capítulo da música de órgão que se ouve nas igrejas. Hoje, além do órgão da Catedral do Rio de Janeiro, que é o mais antigo de nossa cidade, há muito inaugurado na Ermida da Glória, e de outros mais, em vários templos. Seria de todo desejável que, nas igre-

J. S. Bach

jas, de preferência à noite, na semi-obscuridade que facilita a contemplação auditiva, audição de órgão congregasse o público: todos nós, que nos sentimos distantes do recurso mais alto e puro que existe de penetração a beleza da música. Certo, faltam os executantes e por isso, se aponta a falta larga e evidente que o cenário musical brasileiro apresenta, não trago outra solução, além daquela provavelmente aleatória ou remota a futuro remoto, que é a de formarmos nossos próprios organistas profissionais, dificuldade ainda da insuperável quando nos lembramos de que as igrejas não lhes pagariam o suficiente para viver.

Nossas condições, desfavoráveis sob esse aspecto, deixam entre tanto subsistir a realidade dos benefícios advindos do estudo da literatura do órgão. Há o preconceito, diante do instrumento, de que suas características normais são de eloquência altissonante, antes produzindo massas sonoras do que nuances, e essa atitude errônea deriva de que, mesmo se nos ocorre ouvir peças de órgão autênticas, a dinâmica tende sempre ao forte, como se o organista tratasse de nos convencer pelo volume do som, em detrimento da transparência dos desenhos. Ora, o crânerio por excelência da música de órgão, João Sebastião Bach, ao se dirigir a construtor do instrumento, pedia que lhe fornecesse mais redonda a emissão do som, requeria a possibilidade de obter extrema delicadeza sonora, recursos em suma que formam inteiro e necessário contraste com a capacidade do órgão de produzir formidáveis ondas sonoras. Conforme assinala François Florand O. P., no seu admirável livro sobre a obra de órgão de J. S. Bach, de colheita de conferências que precederam os recitais do grande organista Marcel Dupré, com Prefácio deste último, "a grandeza, a própria majestade de uma composição para órgão de Bach dependem menos da abundância e volume empregados do que da estrutura da obra e da inteligência da sua dicção". Com referência a essa nitidez, delicadeza e musicalidade pura — diz ele — "todos os documentos concordam. Um organista deve assegurar-se que cometa a ser um intérprete infiel a partir do momento em que a poluição mesmo do coral mais complexo a cinco vozes e a duplo pedal, mesmo a fuga mais volutiva, tornam-se menos inteligíveis e menos agradáveis ao ouvido."

O órgão de Bach é sempre claro. O órgão de Bach é sempre harmonioso. Se não nos é dado ouvir-lo assim, nem por isso a obra, latente no pensamento, deixará de nos transmitir ensinamentos que são dos mais elevados e belos de todos os tempos.

EURICO NOGUEIRA FRANÇA

TRÊS NOVAS COMPOSIÇÕES DE JOSÉ SQUEIRA

Numa edição da Sociedade Artística Internacional, acabam de ser lançadas três novas composições de José Siqueira: "Acalanto", para canto e piano, com versos de Manoel Bandeira; "Cantiga para piano", para canto e piano, com versos de Luiz Octavio e "Chorinho", para piano, que alcançaram sucesso no Festival de obras do autor realizado, no ano passado, em homenagem aos poetas Augusto Linhares, Luiz Octavio, Raul Machado, Jorge de Lima e Manoel Bandeira.

Encontram-se essas composições em todas as casas do gênero.

DR. JOAQUIM VIDAL

OCULISTA — Às 14 horas — Alm. Barroco 97, 5º (3078)

FUME

Mantenha porém, seus dentes livres das anti-estéticas manchas de nicotina!

O Creme Dental Nicotina (fórmula original americana) é recomendado especialmente para fumantes. Remove as manchas de nicotina acumuladas nos intervalos dos dentes e causadas pelo uso contínuo do cigarro. Nicotina não contém um ingrediente destrutivo e as gengivas ficam naturalmente saudáveis. Não ataca o esmalte. Não contém pedras nem substâncias ácidas ou corrosivas. Tem sabor de cereja. Nicotina é creme dental especial para fumantes.

COMPANHIA AMERICANA FABRIL

ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME AMERICA FABRIL

CHEGANDO AO RIO HOSPEDE-SE NO

HOTEL 3 E MAIO

Apresenta com quarto de banho anexo e privativo Diária a partir de Cr\$ 40,00 por pessoa

RUA MONCORVO FILHO, 40

Próximo à Avenida Presidente Vargas e em pleno centro urbano. Telefone: 43-4908 (Rde interna). CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES

TELEVISÃO E PROPAGANDA

O poder da televisão, como veículo de propaganda comercial, vem aumentando e é preciso aproveitar o produto ao comprador. Agora surge a televisão, que permite apresentar o produto não só aos olhos mas aos ouvidos mas aos olhos e ouvidos do público, e que, além disso, oferece mais a atração do movimento. Quem pode negar que a televisão é um dos mais extraordinários veículos de propaganda comercial que jamais existiram? A seguir, Duffy indica outro aspecto da questão: "Não costumamos dizer ao anunciante: é preciso mostrar o produto em uso. O anúncio de um produto de beleza vende muito mais se inclui uma receita de qualquer prato feita com o produto. Pois bem, a televisão pode exibir qualquer produto em uso, e em forma imensamente mais completa do que qualquer outro meio."

Aparentemente, vantagens evidentes da televisão, Duffy opina que o novo veículo de publicidade não afetará a produção de programas de rádio ou revistas. (Alto Note)

INFORMAÇÕES AGRÍCOLAS PELO RÁDIO

O Serviço de Informação Agrícola do Ministério da Agricultura mantém, atualmente, os seguintes programas radiofônicos por meio rural:

"Hora do Rádio para o Agricultor" — Rádio Tamboi, aos domingos — das 19.00 às 19.30 horas. "Hora do Agricultor" — Rádio Tamboi, aos sábados — das 19.00 às 20.00 horas.

"Hora Brasileira" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "Hora Brasileira" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

"O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas. "O Pequeno Lavrador" — Emissoras do Ministério da Educação e Saúde — das 19.00 às 19.30 horas.

ASSISTÊNCIA MÉDICA NA GRABETANHA

Londres, (B. N. S.) — Noventa e cinco por cento do povo da Grã-Bretanha se beneficiam com os serviços de assistência médica gratuita da mais alta qualidade mantidos no país. Os interessados recebem assistência dos médicos que atendem suas pacientes segundo as cláusulas do Serviço Nacional de Saúde da Grã-Bretanha. Essa a revelação do ministro da Saúde britânico, sr. Bevan, no passar em revista, na Câmara dos Comuns, a atividade do serviço, quando frisou que aquele período era muito curto para que nele se pudesse basear um julgamento final sobre os méritos do programa. Fêz ver que as deficiências que se haviam exposto nos meses de emergência do ano passado, quando fricou que aquele período era muito curto para que nele se pudesse basear um julgamento final sobre os méritos do programa. Fêz ver que as deficiências que se haviam exposto nos meses de emergência do ano passado, quando fricou que aquele período era muito curto para que nele se pudesse basear um julgamento final sobre os méritos do programa.

CONSELHO NACIONAL DO PETRÓLEO

Reuniu-se o Conselho Nacional do Petróleo, tomando as seguintes deliberações:

a) Processo Pl. 52/49, em que a firma C. Mello & Cia., Ltda., distribuidora de produtos de petróleo, requer autorização para vender a granel gasolina de aviação, octanagem 100, por meio de uma das bombas do posto com que opera.

b) Processo Pl. 52/49, em que a firma C. Mello & Cia., Ltda., distribuidora de produtos de petróleo, requer autorização para vender a granel gasolina de aviação, octanagem 100, por meio de uma das bombas do posto com que opera.

c) Processo Pl. 17/45, referente ao pedido da "Shell-Mex Brasil, Ltda." para instalar no seu depósito do Ipiranga, na capital do Estado de São Paulo, mais um tanque destinado ao armazenamento de "shell-mar", com a capacidade de 50.000 litros.

d) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

e) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

f) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

g) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

h) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

i) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

j) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

k) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

l) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

m) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

n) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

o) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

p) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

q) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

r) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

s) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

t) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

u) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

v) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

w) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

x) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

y) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

z) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

aa) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

APRESENTAÇÃO DE "DOROTEA"

Com o espetáculo de "Doroteia", a nova peça de Nelson Rodrigues, Paschoa Bruno abre a temporada teatral do inverno, no Rio de Janeiro. Todos os elementos técnicos e artísticos foram mobilizados para a estréia de 1 de março. A direção de "Doroteia" coube ao ensaísta polonês Zieminski, assistente, Jacé Campos, cenógrafo; Santa Rosa, com a execução de José Gonçalves. O elenco se constitui de elementos consagrados como Luiza Barreto Leite, cômica cômica, em "Chuva", "Mile", "Vestir os nus", ainda não lembrados; Dulce Rodrigues, Nieta Junqueira, Maria Barreto Leite, Rosita Gay. No papel de Doroteia, veremos um elemento, que se apresentará na cena lírica, e que só agora, a convite de Zieminski, aparece no teatro dramático: Eleanor Bruno.

"A MORAL VEM DEPOIS..."

Foram iniciados no Serrador os ensaios de "Eva e seus artífices", que estrairão na sexta-feira, 3 de março, em "avant-première", às 21 horas, no teatro do Serrador. O espetáculo, de autoria de Zieminski, original do consagrado escritor italiano Dario Nicodemi, em adaptação de Luiz Zieminski e de João Lago. Eva Todor, "a melhor de 1949", fará o seu reaparecimento no teatro do Serrador, e, juntamente com o seu gênero e, na qual, por certo, alcançará um dos seus maiores êxitos. A peça, de Zieminski, reaparecerá os artistas

CONSELHO NACIONAL DO PETRÓLEO

Reuniu-se o Conselho Nacional do Petróleo, tomando as seguintes deliberações:

a) Processo Pl. 52/49, em que a firma C. Mello & Cia., Ltda., distribuidora de produtos de petróleo, requer autorização para vender a granel gasolina de aviação, octanagem 100, por meio de uma das bombas do posto com que opera.

b) Processo Pl. 52/49, em que a firma C. Mello & Cia., Ltda., distribuidora de produtos de petróleo, requer autorização para vender a granel gasolina de aviação, octanagem 100, por meio de uma das bombas do posto com que opera.

c) Processo Pl. 17/45, referente ao pedido da "Shell-Mex Brasil, Ltda." para instalar no seu depósito do Ipiranga, na capital do Estado de São Paulo, mais um tanque destinado ao armazenamento de "shell-mar", com a capacidade de 50.000 litros.

d) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

e) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

f) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

g) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

h) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

i) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos postos de distribuição de combustíveis para automóveis, a venda de gasolina etilada de octanagem 100.

j) Processo Pl. 34/48, em que a "Texas Company (South America), Ltd.", solicita licença para construir no novo canal do Cajá, do porto do Rio de Janeiro, um entreposto de trânsito para recebimento, armazenamento, embalagem e entrega de produtos de petróleo. Deferido, com o processo ao diligência à Divisão Econômica, para consulta às companhias importadoras de petróleo sobre as causas que perturbam nos

Um reinado de Momo que teve início no último dia 31 de dezembro e que só terminou ao raiar da quarta-feira inde-
sejável, porque veio marcar o fim de um carnaval que sòmente saudades deixou --
Império Serrano tri-campeão e Tenentes do Diabo, bi-campeão

trito Policial e a especia-
Diversões vetar qualquer
de registro da "Galeia

**GRÊMIO RECREATIVO
SANTANISTA**

Do interior, também, as
notícias da folia durante
de Momo. Em Santanópolis
de Pirajó, o Grêmio Recreati-
vo corria por seus assos-
sados formidáveis e ferozes
que atraíram todos os fu-
proximidades. A nota pin-
a eleição do sr. Afonso An-
do, o do posto de Re-
inealidade para o ano 1935
mal sagrou-se, portanto
mais democrático, pois o
da é eleito por votos dos
ros súditos, fugindo à pra-
riedade. Na praça, a pre-
a comissão especialmente
para julgar as fantasias e

de Car-
celo. O
linado o
seria
contra
seu in-
na sele-
em sa-
rio in-
ente po-
das, per-
fa de-
nidade.
de. Dis-

drá Luiza. A todas foras
das lindas lembranças.

NO DESFILE DA UNIÃO
Vitoriosos a "Estação de
de Mannequin"

No desfile que a União
das Escolas de Samba re-
alizou no domingo, ganhou a famo-
sa Estação Primeira de N-
Conclui na

DE SAMBA "IMPÉ
AGROU-SE TRI-CAM

— Em decadência o
está sendo substituído por
frigideira



o campeão das Escolas de Sa

REPRESENTANDO O
DOMBLE

Havia escolas de samba
ziam grupos alusivos à
Carnaio. O "Imério Serrano"
exemplo, fez praga de auto-
racolização do candómbie
os sambistas escolhidos p-
representação pareciam ver-
fílios de santo.

O RESULTADO

Os membros da Comissão
dora, após o desfile, la-
envelopos com as respectivas
Otem, as 16 horas, foram
no Departamento de Turis-
Prefeitura, sendo apre-
guinte resultado: 1.º lu-
ro Serrano"; 2.º, "Apres-
Lucas"; 3.º, "Irmãos Unio-
tete"; 4.º, "Floresta do
5.º, "Imério da Tijua";
dio do Asau"; 6.º, "Anil
do Sudeste"; 7.º, "Im-
do Leblon"; 8.º, "Unio-
nho Velho"; 9.º, "Moçida
Paraíso".

TRI-CAMPEAO

A escola de samba "Im-
rango" é tri-campeão do
caricosa. Alcançou 33 pontos
máxima. Sua passagem de
palanque oficial arrancou
geral. A fantasia era luxu-
veludo e bem confecciona-
missão de frente estava
creme. Os elementos não
dos vestiam-se igualmente,
ga aos pés.

O PREFEITO ESTEVE PI

O prefeito Mendes de
acompanhado de sua esposa
cloro, grande parte da
correu a Rainha do Samba,
za de Oliveira, da E. S.

do Andaraí".

OS PRÊMIOS

A Prefeitura oferece os prêmios aos vencedores:

2.º, 2.500; 3.º,
600; 6.º, 400, e
ou 7.º, 8.º, 9.º

[illegible]